पम्निख्यपना ।

वीई कीई समादायी मनुष्यक्षीमी प्रत्मिक्षापना, प्रतिन के विवाद पादि द्याविध संस्कार करते यशादि बरते हैं, प्रशान ने व्या होकर उनकीन द्याविध संस्कार न बरने कभी ही यशादि नहीं वरते। यास्त में किया है कि "प्रतिन्धुं करिं जातीनों" पर्यात् बाहाय, कविय वो वैस्त दिजाति ने गुरू प्रतिन हैं। "पत्निमुखे न बादित देवाः" दस्ते पर्य देवाथ पर्यात् हैं स्वाप परित्र परम्म पत्निमुखे न बादित देवाः" दस्ते पर्य देवाथ पर्यात् हैं स्वाप प्रतिन हैं काति ने प्रति हैं। पापकीम विवाद वरते हैं किये जब प्रतिदेव दिजाति ने प्रतादि गुरू मुखे, तथ सामान्य मनुष्य होतार प्रपति पर गुरू को सापना विवाद, जन्म, स्वाप्ति द्याविध संस्कार देना किस प्रकार से सन्धव होगा।

प्रिम्मक्त प्रापकोगी को क्षेत्रर सितर वाइर में निराकार निर्मुच साकार समुख प्रमुख प्रमुख भाव से प्राच्या क्षिक्ष प्रमाद काल से प्राच्या विद्यालमान हैं। पाध्यात्मिक परिन निराकार भाव से प्राच्या विद्यालमान हैं। पाध्यात्मिक परिन निराकार भाव से दिक्य मधाए में व्यापे हैं, जान पर्यात् छक्य सोध न होने से उन्हों को आन्ते वा समुक्त ने नहीं सक्षे हैं। यही जानाच्या क्या सि मुख्य विराट चन्द्रसा स्वीनारायथ क्योतिः छक्य ज्ञााच्य प्रकार विद्यालमान हैं। पीर इन्हों की पुरुष सकल को पन्तर में प्रेरच वार्क व्यवहारिक पी पार्यमार्थिक उभय कार्य चेतन रूप से निव्यव करते हैं और कराते हैं। इन्हों भौतिक प्रकार रूप से विराजमान हैं, इन्हों कराते हैं। इन्हों भौतिक प्रकार रूप से विराजमान हैं, इन्हों कराते हैं। इन्हों भौतिक प्रकार रूप से विराजमान हैं, इन्हों

ने दारा पापनीम व्यवशारिक वो पारमार्थिक कार्य कुरते हैं। यही पनितक्त तारागर चन्द्रमा वी विद्युतक्य से पार्श्वाम में चौर एंटर में जठरामिक्य ने वो वाहर में घनसक्य ने चौर चन्द्रमा मुखेशारायण विराट सम्रा रूप से चराचर को सेश्वर पनार वो वाइर में प्रसम् पूर्ध सर्व्यक्तिसानकृप विराजनान हैं। यूनते स्नापन विवाद, अचा, मृत्यु, प्रस्ति दशविध संस्तार जिस प्रकार से समाव होता ! इन्हीं चराचर छी, प्रवथ मनुष्य मात की का तुर हैं। बन्हीं पापतीनी का सृष्टि पायन, वी शय कारी भीर पत्नी जान प्रदान करने सुझ खक्य प्रसानन्द में रखते हैं। चापनीन इन ने वस्तु इन्हों को मिक्क अदा ने मंग चहुति प्रदान करने हो से वह प्रसव होकर चहन करेगी कारन "शाक्याको जनाईन"। पूर्णपरवद्या ज्योति:सक्य पविन-तका को भक्तिपूर्णिक पाइति प्रदान करने से दह पूर्व भाव से शक्य करते हैं। जैसे माता पिता को पुत्र किया खड़ा भक्ति पूर्वक भोजन ने द्रमा वासी में सवाकर उनतीमों ने सम्प्र्या विका सन्त प्रदान करने से भी माता पिता प्रीतिपूर्णक भोजन बर बेते हैं। बारव माता पिता चेतन हैं, आद समुभावे हैं कि पुत्र कन्या भोजन करने ने किये यह सकत हम्य दिये हैं। तेरे अन्यांमी पूर्वपरब्रह्म ज्योतिः सदय पन्नि ब्रह्म माता पिता के पापलीग अज्ञास्त ने चराचर पुत्र कच्या स्त्री पुरुष जवा भक्ति पृष्टेक घडुति ने द्वा पोंकार सन्त पढ़के प्रवत विना सन्त से पाष्ट्रति प्रदान वरने ने भी वह प्रश्न वरेंगे। कार्य वह चेतनमय समस्त ही समुक्तती है। किनी चेतन शक्ति ये पत्तीय चेतन होने समुक्त सते हैं वह

क्य प्रमुद्ध गड़ी' सकें? पाइति देने के समय वर्षा वो शक्ति प्रमुख वोकी कि इ प्रमार्थित्। पूर्णपरवद्धा ज्योति:स्वक्ष्य भगवान् वनत के पिता माता गुरु, इमलोग थाए ही के पंख पाए को भक्ति यहा पूर्णक प्रदान वरते हैं याप प्रमुख करके प्रीतिभूर्णक प्रदान करिये, जब इमलोग एक सामान्य त्य वास प्रमुख करिये, जब इमलोग एक सामान्य त्य वास प्रमुख करिये की हैं तब इमलोगों का कौन सा वस्तु है कि माथ को दें याप ही तो वगत थराचर को नाना-प्रकार दूस देवर पासन वरते हैं। है प्रमार्थितन् गुद माता वितर स्पनि गुदी से झपा करके याप के वस्तु भाग ही ध्रम्य के सारा इमलोगों को इतार्थ वरिये।

यज्ञाष्ट्रित समाप्त होने से "भी मान्ति" यही मन्त्र तिन वार वीख के किचित् जल प्रयंग करके यज्ञ समाप्त अर्थी। उपरान्त निराकार साकार प्रकृत्वाकार पूर्णपरमध्य की मन मन में यक्षा वो भक्ति पूर्णक्ष से प्रवास करके परमानन्द में पानन्दक्ष रहेंगे। इस्ते सिवाये भीर पश्चिक भाष्ट्रन्वर भीर प्रनित्र प्रवार प्रपत्न करने का कोई भी पावस्थक नहीं है। प्रनित्र प्रज्ञ चेतन ज्ञान सक्ष्य हैं। वह प्रनित्र सक्ष्य हैं, पापकीगी के सन का सन्ति भीर प्रपाध बसा के लिये ही गान्ति प्रार्थना करने होता है।

सुधातुर जीव सात्र की की अपनी पाका को परसाका का स्वरूप जानने पाक्षर वो प्यांचे को जड़ देकर पान्न्द से रखना पिश्व पन्निक्ष से पाष्ट्रति देना जानवान सनुष को मी का अधित है। अदी बाका वेटी की सूच उद्देश है, भीर अही परसाका की चर्चा है। सतुष माथ ही की यह पालत करता निकत है। भीर इस के पालन करने से निराकार साकार पूर्णक्य वे सकत देव देवी का पूजा करना वो घाड़ार देना होता हैं। यह निह्न करना कियें हैं, विचारपूर्णक सीई उद्देश्य में चनुड़ान करना मनुष्यकोगी का चित्र है, जिस में चपना वो दुसरे का किसी प्रकार भी कह न होयें, ती प्रमान्ता के चना पालन कप पर्याचरव होता है। यस करने से प्रमाना का चन्ना लहन के लिये चन्ना होता है। चीर क्रमत का प्रमन्न को कह होता है, यह क्षिय आनेंगे।

चाइति के मन्त प्रकरक।

स्ती वो पुरुष सकत पश्चिम में निधी किसी हुई मन्त बोल कर पाइति देंगे।

"चों वरदे देवि परमध्योतिः ब्रह्मचे खाहा"। "चें। चराचरब्रह्मचे खाहा"

"भो' पूर्वपरवद्मा ज्योति: खरूपाय स्वाहा"

एक एक वार स्वाहां वीसके एक एक वार बाहुनि देंगे। इसी प्रकार तिम वार वा पांचवार बाहुति देंगे। जिंगिक बिक देने का इच्छा होये, वह अधिक दे सही है। बाहुति देने का दूध, गी के वृत (प्रभाव वय) मैस के वृत वो मिठाच,
गुड़, चिनि प्रस्ति पन्तनादि नाना समन्य वो किस्तिसादि सेवा
यह समस्त पाइति देंगे। यदि इस में कोई दृष्य को प्रभाव
हो तो को मिल जादे वहो यवाशक्ति पहति देंगे। यह सब दृष्य
में से कोई दृष्य न मिले, तो नेवस चृत वो चिनि होने ही से
होगाः। अकिपूर्यंक को परपकोग ने जुटजावे वहो भगवान
ने नाम में पाइति देंगे। पद्मान मनुष्य प्रपत्ने भोजनके पसुधी
में से पाइति दें तो वह भी प्रीतिपृत्यंकपहत्व करेंगे।

काष्ट्र सम्बन्ध में पाका वी वेज काष्ट्र सिकें तो उत्तम है, न तो जो देश में जोई काष्ट्र मिलें उसी ले द्वारा कार्य्य निष्मत्ति करेंगे। पीर यदि यद भी न मिले तो कच्छा ले पश्चिम में पाइति देंगे। ईकार मानगादी हैं, गीति वो भक्षिपूर्णक जो मनुष्य को वस्तु देंगे वह उसी को प्रसन्त होकार सहस्य करेंगे।

स्वान वो द्र्यादि परिस्तार जरते मित्रपूर्णक सुन्त के प्रयवा सिटी, पितन वा तास के धुनाचि में प्रात: वो सन्ध्रा के सस्य पानुति देंगे। प्रथवा मत्तगर्थों के जिस समय सुविधा वा रूप्टा नोगी, तिसी समय में पानुति देंगे, तिस में कोई चिना नहीं है। प्रथित भोजन के पूर्ण में पानुति देना नी बेट है।

प्रार्थना ।

भारतः याँ, सम्बा में प्रवता प्रतसर मत मनुष्यमातकी जर्मत साता विता विराट पूर्वपरम्य क्वोतिः स्टब्स ने प्रमुख में सा घर ने भिंतर वा वाहर में प्रवदा को स्थान वा विक्रिके पर चढा मित्रपूर्वेक मन्त्र भाव से करकोर ने निकासियित प्रकार से पार्थमा करेंगे।

हे पूर्वपन्त्रप्त ज्वोति:स्वरुष जगत वे माता पिता गुरु पाका, भापती निराकार निर्वाच हैं, पायशे साकार समुख विजुणामा जगत चराचर सेकर पूर्वरूप ने प्रत्येच विराजमान है। पापही परित पापही देतक्य से भासते हैं, भाषही महत्तमय भंगतस्य ६प, कारण, सूचा, ख्या विराट ज्योतिः ६प ये प्रकाशमान हैं, याप को पूर्वक्ष से वारम्यार प्रकास करते हैं। ने भनार्योमीन पूर्वपरवद्या ज्योति:सक्य गुरु माप ही जगत के माता पिता गुरु जाना है, चाप चस्तस्त्रक्य वान्तिमय हैं! इसतीन विषय भीन में पासक शोकर चाप की भूते रहते हैं, त्राय को कौन हैं वह इसकीय किन्ते वा कानने नृत्री सते : कारण इसलोगीं निज में जो कीन हैं इसलोगी का सक्य का है. दही जब इसलीग नहीं जानते, तद पाप की जिस प्रकार से जानैने वा चिन्तेंगे। यदि भी इमलीय चापकी भूसे रहते है, तबावि है पन्तर्वासिन् । याप यपने गुयों से इसलोगी को न भूतेंगें। पाप पपने तुवीं से इसलीगीं का सकल घपराध चमा करते परमानन्द में पनन्दक्प रखिये चापको इसकीय पूर्वकृष से बारमार प्रचास वारत हैं।

हे पन्तर्यासिन् ! क्योतिः सद्य इसकोग योग तपसा उपासना ध्यान, धारणा भक्ति वो जना कुछ भी नहीं जानते, जिल्ला के भाग को जानने वा चिन्हने सके, पायशी इसकोगी की योग तपसा उपासना ध्यान धारणा भक्ति वो जना है, इसकोगी का औं चूमर्व है कि प्रमत्तीन पुरवल के हारा पाप की प्राप्त क्रोने का चिकने सके। के चलार्वासिन ! इसलोम ती चुक्ते हैं कि, चुदा बच्छा न कोबे खुल गरीर वा मन में कोई प्रकार का कुछ कष्ट न होये, दिन वा राम न होये, समसीगीं का निद्रा अज्ञानता न चावे वर्षा यीत ग्रीस न हो, घरना है चनार्वाभिन ! ज्योति: खरूप गुरु माता विता चाला इससीमी का रच्छावों से कुछभी न दोता, भागने रच्छावों से जिस समय जो होने का है उसी समय होता है। यदि दमलींगी का इस विवय में कुछ भी सामर्था रहता तो अवस्थ ही इस वे प्रतिकार कर सते। हे प्रकार्योक्षित । पूर्वंपरअक्का ज्योतिः स्रक्षय गुरु माता विता पाला यदि इमलीमी के द्वारा पूर्व वी वर्त्तमान प्रवत भविष्यत् काल में ज्ञान वा प्रशान वयतः कोई भी पपराध किये द्वीये वा करें पाप तीभी भवने भीर से इसलीमी का सकत पपराध समा करने इसलोभी की परमानन्द में चानन्दकप रखिये चौर बान्तिविधान करिये. के अन्तर्यामिन् ! भाष महत्त्वमय महत्त्व वरित्वे चाय की पूर्णक्य वारमार प्रचाम करते हैं।

है मनार्थासिन्! इसलोग घाप ने धरवागत हुटें बाप बापने शुक्षों वे नैंचे प्रत्र कन्या साता पिता ने निकट अपराध करने ये भी माता पिता घपने गुक्षों ने छनलोगों का सकस बपराब बमा करने पुष बन्या को सहस्त चेटा करते हैं, तैनेही घाप करत ने साता पिता हैं घाप घपने गुचों ने बराबर इसलोगों का सकस घपराध रहते भी बमा काले इसलोगों को सान्य विवान वरिये थीर जिस से सभी पानम्बद्धवे वाच पतिमाम कर सभी एस्क्रेटियावर दिनिवे।

हे अन्तर्यां सिन् ! अमेति: साइप तुष साता पिता चाप के चिवाये इस प्राकाम में चौर दितीय चौन हैं कि चराचर इस-चौमीं का सकत प्रपराध चमा करने मक्षण विधान करेंगे, पाप कथा करने मान्त पोदये चौर इमकोगों को मान्तिविधान वरिये । धाप तो चनादि मान्ति सहप हैं। धमकोगों को चनादि मान्ति सहप में । धमकोगों को चनाव सोचन पूर्विश्व मन पित्र करने मान्ति दिनियें किन वे इमकोगों मुक्तिसहप परमानन्द में पानन्दरूप रह सके। चाप की इमकोगों नारकार पूर्वहण ये प्रवास करते हैं।

भीं मान्तिः। भी मान्तिः। भी मान्तिः।

प्रस्मिके विषय।

वीकार मज़सकारी वैकाजर पांच सर्वंप्रवाद हितकारी है। इनी सर्वंप्रकार ये हित करते हैं। एक ही प्रमित्रका एक मारुप्ते सर्वंप्रकार विकास करते हैं। एक ही प्रमित्रका एक मारुप्ते सर्वंप्रकार विकास के सुख वो धन इस्तादि देते हैं। स्थानारायण कप वे जीव समस्त को धानमुक्ति दे कर पारमार्थिक व्यावहारिक दोनों कार्य सिंह करते हैं। विखुत् वो ताराइप वे सर्वंप्रकार ब्रधायक के दितसाधन करते हैं। सर्वंप्रकार वे सर्वंप्रकार विकास करते हैं। सर्वंप्रकार वे स्थानमाने प्रवित्तं व्यक्त देवन् स्थानकार धर्मात प्राप्ति सर्वंप्रकार वे स्थानमाने प्रवित्तं व्यक्त देवन् स्थानकारी देवता है। धीर यही जानके प्रवित्तं विद्या सुन वे महत्ववारी देवानर प्राप्तिक ही को प्रविद्वत

विषयमा प्रभाव नहीं था। परन्तु पाश्चनिक तुनमें प्रसिन्नका प्रमेशित नहीं था। परन्तु पाश्चनिक तुनमें प्रसिन्नका प्रमेशितकारी त्यान वरने भामान्य सार्वपर प्रवानी प्रशितकारी व्यात्ति प्रपत्ति सत्य अगत की सन्ने था प्रशेषित हुने हैं। एसिन कार्य अगत की सन्ने था प्रशेषित हुने हैं। एसिन कार्यका विश्वनय को में तेन भीन, वृष्टिकीन, ज्ञानशीन, परकार हिंसाहेय ने वय नानाप्रशार कहा भीन करते हैं। जभी भी यदि सव बीई प्रस्तत मन्तकारी पींकार वैधानर प्रमिविराट ब्रह्मच्चीति:सक्ष्य क्ल्यमास्तीन नारायण ने निवट स्था भिक्षा मांगकर स्थाति कितसाधन में प्रस्त भीने तो मन्नकारी पींकार प्रशेषित क्लोति:सक्ष्य स्थान करेंगे, जीवनय पानक हुर करके सर्व्यवकार से मन्न विधान करेंगे, जीवनय पानक सूख में रहेंगे यह भूव सत्य सत्य जानेंगे।

पञ्चान्। स्वापन सनुष्य प्राक्षणे सारभाव न समुभने श्रीमान व्यक्षणे सामान्य वीधनर कहते हैं ति, परिन्त्रक्षा स्वेषण सम्मान नहीं सत्ते, ब्रह्मणी भन्नावर सत्ते हैं। परम्मु इस नम्मण्य पर गन्नीर को ग्रान्तिशिक्ष से सारभाध महत्य करना छवित है जि, परिन्त का गन्ना किस्तो कहते हैं। इस प्रान्ताम मन्दिर में जब एक सत्व सिवाय दितीय सत्व गन्नी हैं, तब बीम विक्रो भन्नावरीं। सिवा सत्वनी भन्नावरीं। न सत्वमिधाकी स्वाप्त वर्ति। क्षणा सिव्या सिव्या सिव्या सिव्या किया न सत्वमिधाकी स्वाप्त वर्ति। वर्षा प्राप्त वर्ति। वर्षा प्राप्त मन्द्र से स्वाप्त कर्ति। वर्षा प्राप्त कर्ति। वर्षा वर्षा प्राप्त कर्ति। वर्षा प्राप्त कर्ति। वर्षा प्राप्त कर्ति। वर्षा वर्षा वर्षा प्राप्त कर्ति। वर्ति। वर्ति।

नहीं सकेंगे, वह मिणा न सत्ता? यदि कोई मुद्दे को कि मिणा, तो सिणा मिणाही है भणहोगा का? सल केंचे भण होंगे, या केंचे, किस्सी भना करेंगे? दितीय सत्ता होकर दितीय सत्ताको भणकरेंगे?

जब सर्य सतः प्रकाश एकडी सत्वनिराकार साकार या कारण, सका स्पूछ, चराचर, स्वीप्रस्तको सेवार प्रश्नेस प्रश्नका कार निर्विश्व पूर्व रूपसे विराजमान है तब प्रिन्तको प्रक्रिक दिस्का ग्रांक यह दिनीय सत्व है प्रध्या एकडी सत्व हैं? यदि निराकार ब्रह्म को कहिये कि, "है निराकार ब्रह्म प्राप्य एक स्वभक्तकर निराकार करिये तब निराकार रूपसे कभी भी स्वको भवा या निराकार गहीं करेंगे। वह सरकार देन प्रक्रिक स्पान के निराकार साथ स्वाकर निराकार कारण के स्वाकर के निराकार कारण में कित होंगे। तब वह निराकार रूपसे मस्तकार नहीं सत्ते कार्य होंगे। तब वह निराकार रूपसे सम्बन्ध गहीं सत्ते कार्य कार्य कारण करेंगे। वह सरकार कार्य साथ स्वाकर कार्य साथ कार्य कार्य कार्य साथ स्वाकर कार्य कार्

ब्रह्मनिराजार साकार दोनों भाव वो संज्ञा सेवर पूर्वस्थं ब्रह्मिमान हैं, धन्ते यित चनी के रूप मात हैं, उन्हों से प्रवक्ष नहीं हैं। भीच चन जो यित्रहारा जो कार्यानियक बारने वा प्रयोजन होता हैं, दह उसी यित्रहारा उसी बार्य सम्पन्न बरते हैं वो वराते हैं। समस्त ही उन्ने इच्छाधीन है। हैंदे बाप चपने इच्छानुसारचे पपने पशुक्ति या भोचन के क्रिके सामने हैं वो नहीं वार सक्ते हैं—बापने इच्छा। भ्रमस्य है। ब्रह्मने यक्तिक्यी यन्ति या पनिके दार्हिका यक्ति संस्थान से या न करें ब्रह्मकी जा सान्य या प्रमान है।

या से कहते, "धिमामुखे देव: चादिना" इस्ते सार मर्थे यह है कि, एक सक महाही बनत नाना नामकपके मिन मिन भासना रहते भी जो वही हैं। किसीने भी भाम या किया अर्थने का सामर्थ नहीं है। किसीने भी भाम या होकर क्षण या वहां का नाना नामकप को क्यानर भामकर्भ वापने कार कर ये कित होते हैं। क्षण या जनत जीव समस्त भाम या मिन्या नहीं होते, केवल वपानार होते हैं, निराबार से साकार सामर्थ में निरावार। जैसे जायत से विद्या में मानार सामर्थ में निरावार। जैसे जायत से विद्या में मानार या भाम नहीं होते, किर सुवृत्ति ने सरस्ता माना या भाम नहीं होते, किर सुवृत्ति ने सरस्ता माना वापतावस्ता में माना या भाम नहीं होते, किर सुवृत्ति ने सरस्ता माना वापतावस्ता में माना या भाम नहीं होते, किर सुवृत्ति ने सरस्ता माना वापतावस्ता में माना या भाम नहीं होते, किर सुवृत्ति ने सरस्ता माना वापतावस्ता में माना या माना नहीं होते। गैसी रथी भागत्वस्ता में से से ही सर्विवध्यके भावप्रस्त करने होता है, हथा मिन्याविद्यार करना नहीं होता।

भी शान्तः । भी शान्तः । भी शान्तः ।

परसातमा ज्योतिः इप से वह विसार।.

कीई कोई विका करते यो अध्वे हैं कि, सर्वनारायक वे सहस पनक ब्रह्मान्ड में पनक स्थानारायन है। तब इष्ट दिन्दी जगनाता पिता गुन को यही स्थानारायन इप के स्वा-कित है नोसकर की मानेंगे, इन्हें जो खेड वो वहें हैं कर्नी की

मार्थि 🖟 वे बात कितने दूर चनाव वो सूर्यता चीर प्रस्करा-कर है। वह कड़ी नहीं जाती, बारच प्रवासीय की राजा के . राअल में वास करते हैं, वडी राजा ने धान्ना चनसोगीं की भवम्य की पालन करना क्षेत्रा वो पासन करना उचित है। प्रवागवी को ऐसा सनमें वरना वा जड़ना उचित नहीं है कि जो राजा के राजत्व में वास करेंगे, छन्हीं के भाइत पालन का दशीं को राजा बोसकर नहीं सानैंगे, कारण गडी राजा के मत भनेक ही राजा है। यदि प्रजालोगी ऐसे सनसे करें तो वह भी जमलीगों को सन में रखना उचित है कि राजा प्राप्त प्रचा पर को रूचका नकी कर सक्षेत्रिं। चीर राजा ने हात में प्रका का चुक्ष हु: इस निवित है कारण राजा साधीन है। वैसे ही मना क्यी यह तज्ञाच्छ में, स्त्री पुषत् सुनि ऋषि, अवतास्यव प्रश्नति हैं भीर राजाक्यी प्रजयरहता चींकार विराट चन्द्रमा अधिनारायय हैं इन्हीं बद्धान्छने राजा गुरु मांता पिक्षा चाना को सम्बं समुखकारी हैं। इन के सिकारी इस बाबाम में बाय-सोनी के दिलीय राजा कोई भी नहीं हैं, हुए नहीं दोने भी नहीं, भीर होने का समावना भी नहीं है। पूर्वी एकमाच चायसोगी ने सम दःस दाता है, सप्टि स्थित नाम क्याँ वी विभाता है, इकी को तान्त्रिकनय प्रकृति पुरुष कहते हैं, चीर वीवें आवस्य युगलक्य कहते हैं। परमाना पूर्व सर्वव्यापी पश्चीस प्रश्नुकाकार में रहकर एक एक ब्रह्माकु से चन्द्रसा सुर्वेकारायण ज्योति:सक्य राजा क्रोतर चनादि कास दे जनत के अपन्ति किति को सब कर रहें हैं। क्योति: ने प्रकाश प्रश्न हैं की कर मधार्थक कप की पुरुष कोनी का चनुकार पूर्णक बन्नना

उचित ने की दे कि, बड़ी विराट बचा चन्द्रमा भूमेनारायव क्योति:खक्य राजा को नहीं मानेंगे, कारच रस प्रकार क्योति: राजा एक एक ब्रक्ताक में एक एक राजा हैं, वह इसकोनी का र्फ़्बर नहीं हैं। इसकोगी का प्रकारक भीर चलान वहे रेक्बर हैं। यह कोटे हैं, इन्हीं को ईश्वर शेलकर नहीं सानैंगे, इन्हीं को घपमान करने होगा। ऐसे मन में करना चन्नान के कार्थ है। एक इष्टाक्त के दारा पूस बात को सहज में बसुका बाबेगा। जैने बापने बाता पिता किसी घर ने दरोजा वन्द करने चिरकी ये पायको देखने हैं। माता पिता के नेश मान पापका हृष्टि से पाता है। वे पक्यां में यदि पा प मौति भिक्त पूर्वक माता. पिता ने नेत का सामने पूर्वभाव ने प्रणाम वरिये या पदसाम करिये पदवा घुसा देखाइये, उपने साता पिता का चुट्ट नेप भाषये न, स्थ्या स्ट्राफ प्रक्रप्रस्कृति सेवार पूर्व क्य से प्रश्न था चपसंब होते ? जम्बे साता यिता के बाच में जुवचन या अधिपूर्ण सन्धावय जरने से माता पिता क्या चुट्ट काच साद से, न, पूर्वक्य से प्रसंध या चप्रसंब होने पुत्र काला। के अक्रवामक्रव करते? पर्श्व दिहरे माता विसा के शासिका के किंद्र में सुगन्ध या विष्ठादि के दुर्गन्थ देने से माता पिता नासिक्षःभाव से न पूर्वकृष से प्रसम या प्रशसन होते ! पूर्वपर-बार ज्योति:खद्य माता पिता है। यापन्नोग जगतवाधी स्त्री पुरुष जीव सात पुण कन्या है। प्रजान ने वस पाप छन्छी पूर्वकृष से देख्नने नहीं पाते, उनके न्योति:कृप नेपड़ी सापल्लेग वे निवट प्रकासमान हैं। उसी नेप वे शासने यदि पापवान पूजा का प्रवसान करिये प्रवदा धन्त्रे भाषायक्य वार्य में सुति

या निन्दा वरिते चहता चन्ते निम्मास प्रकास कर नामुन्ते स्थान या दुर्गन्थ संयुक्त करिते; उसमें वह क्या एक एक क्षा माल से जोध या प्रीति होते या कारण स्था स्मृत चराचर की पुरुष भीव माण को सेने चनीम धलाकार पूर्णक्य से प्रसद वा समस्य होने समत ने महन्द्र या समहन्त वरते हैं?

मीर भी विचार पूलित समुमाना छवित है कि स्थिनारायक जगत दिताओं ने लिये यत्किचित् जो न्योति: रूप से प्रकास हैं, सन्हीं ने तिज बोई भी सहा जरने समम नहीं हैं, यदि वह भीर भी पधिक न्योति: रूप से प्रकास होंगे तो समस्त जगत अस हो आयेगा।

शानवान सतुष को ऐशा सन में करना, चित भड़ी हैं
कि जल सकल खान में परिपूर्णक्ष से विस्तृत हैं इस आस
निवारण में लिये एक निकास जक नहीं पियोंने, शयदा पित्र पूर्वक में करी में कर के सदी माना कर के सदी माना है, इस यत्कि चित्र मिना धारा मिना कर के सदी माना है, इस यत्कि चित्र मिना धारा मिना कर के सदी माना है हो सारा आका नहीं । यदि ऐसा सन में जरने चला पित्र दासा प्रकास न करेंगे । यावा एक निलास जल ने दासा प्राप्त निवारण न करिये तो सूर्यता के कारण चाप हो कह भीन करेंगे । तैने ही प्रकार में अवेति: कप से विराजमान हैं । उन्हों वानवान सत्त्र को ऐसा मनमें करना उचित नहीं है थि इसारे यत्कि चित्र प्रशानता यही चल्द्रमा सूर्यना स्वार स्वार को ति: स्वार को स्वार यत्कि माना प्रवार स्वार स्वार को करना उचित नहीं है थि इसारे यत्कि चित्र प्रशानता यही चल्द्रमा सूर्यना स्वार वाले को है। स्वार के माना स्वार स्वार को पूर्व की माना स्वार साम आयोंनी, इस समक्ष ब्राप्त के पूर्व चनीन वाला कार स्वार को को ह

है में सुवान था। भावशीन की हवा जहहार में बरवज क्षेत्रर जनत का प्रमुख यो यान्ति पंत्र में आटा क्षेते हैं। प्रवही से समस्त मान प्रयमान, जय प्रशाबय, सामाजिक सार्व वी पहड़ार परिज्ञाम करने विराट पूर्धपरमञ्ज बन्द्रमा सूर्य-माराथच ज्योति:खक्य सङ्गतसय ने गरकामत शोवसे जिस से प्रमृष्टी दया गुर्ची से जनत ने समस्य चमक्रन दूर नानि सक्रस कापना करें, भीर पापनीन सर्वदा सकत प्रकार से परमानक में चानक्षय रह समें 🏿 वह निश्व वरने वानिये जि. यही चन्द्रभा मुर्खेनारायच ज्योतिः साहप जनत साता पिता चतीत इस जगत ने जमकुल दूर वो दुःच मोचन कर्ता दितीय चीर कोई नहीं है, हींगे नहीं वो होने का सन्धावना भी नहीं हैं। बिंक्को प्रापत्तीय सामान्य पुद्र क्योतिः वीतवर सम में करते हैं। परम्तु वह सुद्र नहीं हैं वह निरावार महम्ब भाव से थीर विराट साबार इक भाव अवकावार ने विराजमान 🖁 । इन्हों चपड़े इच्छा वे जगत ने मज़रु विचान वो वार्थ निर्माह वे सिवे निराकार से बत्किचित् साकार क्लोतिः इय से डीह , कोचर यो बोच्यम कोते हैं। प्राभी सक्त सीन की परमाला ने लगा से वह निचित्र बीचा ने सभी वसुमा सते हैं प्रसामीएनी श्रीमी व्योति: को वह सक घक के प्रत्याधिक कहते सिक भिव प्रमुक्तव करते हैं, यरन्तु वह वह वा प्रस्थाधिक नहीं हैं 🈹 चलगँत एकडी च्योति: निराकार में वाहर सुख पुरुक पुरुक वच्च बोख कर बोध चोते हैं। जैसे एक प्रकासक ज्योति; की सपर में कोटे वड़े वसंख्य किंद्र विधिष्ट कोर्ड पाप पाच्छा हिला करने से चसी किंद्र देकर पसंख्य ज्योतिः ने धारा आइर सुख है इष्ट गोचर होता है तो अज्ञान अवस्थापन समुख शोन उसी ज्योति: को भिन्न भिन्न पर्मेच्य ज्वोति: बोध अरते हैं। धरन्त प्रामवान् अनुष लोगीं जानते हैं कि प्रशर्गत प्रस्ति क्योति: चन्नकानार से वकड़ी हैं, नेवन पाच के नाभा किंद्र रूप उपाधि भेद से वाश्र मुख भिन भिन नडु ज्योतिः वीस कर वीध हीते 👣 । परम्तु क्वोतिः बहुवा भिन्न भिन्न नहीं हैं ! तैसे ही पन्नि कृषी पन्द्रमा मूर्जनारायण ज्योति:खक्ष परवद्ध निराकार साकार प्रकृष्णकार पसीम सब्देशक्रियान पूर्वरूप से विराजमान हैं, चीर नाना खिद्र विभिष्ट पातकपी अविदा चवाबि श्रेद से पश्चान प्रवस्तापन मनुष्य कोगी की नेत्र में नाराज्य, विज्ञत चन्द्रमा भूर्वनारायच ज्योतिः चकप जीव ज्योतिः क्य से वाक्र मुख प्रक्र प्रक्रम् वर्षेस्य वीक्ष कर बीध प्रीते हैं। परम्तु अन्द्रशा सुर्व्यमारायच विराट ब्रह्माच्योतिः एवन एवन वा प्रशंका भड़ी हैं। अरूप पवस्थापन सनुज की ग प्रसार या वाहर से निस्तकार काकार प्रकृतकार प्रसीम प्रश्नाइधी स्ट्रमा सुन्ने-नारायिक परभक्त को अपने सवित अभेद क्यसे सर्ववाल में देखते हैं चौर वकी सोम जानते हैं वि चविया दारा ही पत्राम,

भवकीयम् अशुम्मतीनी वे नेषु में स्पीतिः वाषर सुम्म स्वक् प्रवक्षीय प्रोता है।

ज्योतिः ने चडैत शाथ ने निषय संसभाग दौरा कि. चतुर्धिक नेघविधिष्ट चाकाम में विद्रात एक तरफ, चयवा दय तरक एवक प्रथक क्य से चमने तो, पद्मान चनकायन मनुष्य-कोन उसी तरफ में नक्कामित विदुाद की खण्डाकार यत् विश्वित एक वा दश मची करते हैं। परन्तु अञ्चयक्ति विदुश्त क्योति: की निराकार भाव से चतुर्दिक पूर्यकृप से के बद्ध चन् लोनी को बोधगम्य नहीं होता है। जानवान समुख जामते हैं कि मेच मे चमार्थत एकडी विद्यात ज्योतिः चतुर्दिक पूर्वक्य से 🕏 प्रयोजनामुसाद ने जो तरफ जितने परिमान प्रकास होते 🕏 तितने ही साधारण को नोधगम्य होता है। परन्त अञ्चलक्ति विद्रात कोति: शीमावद वा प्रवक् प्रवक क्यी हैं। पूर्वपरम्ब ज्योति:श्रक्य ने रच्यायों ये प्रकाम दोने हैं । यदि चनने रच्या होते कि समस्त पाकाम मय न्योतिः एय से प्रकाय होंगे तो वह भी दोगा। तैसे दी पूर्वपश्यक्त च्छोति:सरूप भनादि पनना क्य प्रमुखाबार निराबार भाव से विराजनात हैं। केवस जनत ने प्रयोजन के किये भावन्यक मत चन्द्रमा सूर्यना स्वय कोति: वित्रवामा क्य से प्रकाम होकर भी विश्ववातीत भाव से धर्मकाल में विराजमान रहते हैं। पन्नान प्रवस्थायन मेनुष सीम प्रति पूर्व शाव व समुक्ति प्रमुक्ते व्यक्ति विद्वारितः सको बरते हैं। परना की जानी भक्तकोन को दनी सपने शुकों से पनुषद्व करके प्रधाना सक्य देखारी हैं, उन्होंन इनकी पैनादि ्यन्यासम्बद्धाक्रमान सर्वव्यापी ,पूर्वपश्तक्ष व्योति:संदय, सम्ब

के माता यिता तुष परमाणा को एकमाण क्ष्मेंमझबातारी पेरेस-कर चिक सक्षे हैं।

वीं वान्तिः। वीं वान्तिः। वीं वान्तिः।

बन्द्रमा या सूर्यमारावव का बेतन हैं ?

चिन्दु संशक्तमान इसाइ को पुरुष परिव सुनि मनुष माहाडी धर्मने मान घरमान, जय पराजय, समाजिक, सिचा सार्व परित्सान करके गधीर को बाल चित्त से जस चैतन विषय के सारमान घडण करिये, जिस में जनत जा चर्मनुष्ट हुर डोकर मंगस विधान चीय।

यदि नीई नच हैं नि नापने कान की ना सेने ना तब कानपर दात न देने नी वे के पिछे दीरना चानी जा मनुपयुष्ठ है। सनुष्य मानदी को वस्तु विचार करके जड़ चेतन विषय में बोध कारना छवित है। जिन के वस्तु वोध है छन्दीका कान है जिन्नो जान है छन्दीका पानित है। जिन्नो वस्तुनीय नहीं है छन्का आन नहीं है जिन्नो जाननहीं है चन्का आसि।

वस्तियार का है ? याप योर याप ये अंगलकारी पृष्ट देवता प्रेंकर गड़ पत्ताप प्रकार प्रवादि प्रवीत पूर्व परवक्त ज्योतिः सन्दर्भ जड़ या देतन का पश्च, वह कहां हैं उन्ता प्रकार कवां है, पापका या चन्का रूप का है— इस्ते दिवंग के किन्ने वी कुषि का देश: है उसी का नाम वश्च दिवार। वहीं को कनादि बोकार मंगलकारी विराट परवक्त प्रकारमान्त बिद्धमाँ सूर्वेनारायं कोति: कुद्ध करते सातापिता गुंद बाला है रन्को जीन गुंच के प्रभाव से अड़ कहते हैं भीर बीम गुंध के प्रकाश रहने से वापकोशी को धीर जिन्को बापकोश चेतन वहने नाम कथाना करते हैं जो हैकार मुख्य बहाद प्रशिव्य देव देवी हकादि हैं अन्वो चेतनस्य कहते ? वह या उन्का प्रकाश कहां, हैं, उन्का विश्वत की वा कहां है, उन्का कोई भी एक गुंध का नोई देखा दे सकेंगे? जिन्के गुंच प्रवास होंगा वही गुंच उन्हीं का नाम साथ होगा। जैसे प्रविद्ध के नाम नाम गुंच प्रव्याक्ष प्रशे हैं। प्रक्षित की वहा हैं पड़ी निकाल हो ने से उन्का नाम क्य गुंध प्रश्वति भी सन्ति कंत्र

विष पापलीम कियी, जो चलते वीसते खाते शिसते होसते हमसी हमसीम चेतन कहते हैं भीर जो न हिसते होसते खाते पिते न चलते वोसते हैं हमसंग हन्या नाम कलाना किये हैं जह। तब इस्रां विचार पूर्णक समुभाने देखिय कि, जोव समझ बाचत सक्या में हिसते, डोसते, खाते पिते, बोसते चसते चौर सुबुति धरला में पर्यात घोर निदामें नहीं वोसते चसते चौर चेतना या छान नहीं रहती है कि, में एसा खिट देखा वा या नहीं चौर बीन समय होए वें घोर बोन समय एतुना, जह या भेतन हैं या नहीं इत्यादि बोई जान नहीं रहती है। हपरान्त साचत सक्या में बोच होता है कि मै-धराम ने सोए वें। आधृत में जीन समीचा चेतना या जान रहता है, सुबुति सबसा में सान नहीं रहता जीन जहकर उसते हैं। परित्तु होनों सक्या में संजहीं सीन रहता है। दशी होनों सक्याओं में भीन प्रवक्षा की जड़ पीर कीन प्रश्नाको पूर्वन प्रकृति प्रवता दोनी प्रवक्षा को जड़ या चेतन करेंगे। भीर भी देखिये पापकीन तो डिबर्त नोसते, खाते पिते हैं भीर चेतृन होत्तर सर्व कार्य करते हैं परन्तु पापकीगी का को मंत्रस्थारी इस देवता इंग्लर गढ प्रवाह खोदा वह कहां खाते हैं, चक्कते हैं, वोत्तर हैं जो वह प्रवक्ष करने पाप उन्को चेतन कहते वा कहेंगे। कहां कीन भाव से उन्को चेतना प्रवक्षा झान प्रकाश हैं वह पापकीन देखा दिलिये जिसें हमकीग भी देख कर समुमें कि वही हन्के इस दिवता हैं पीर इन्का यही चेतन गुद या झान है जिस्ने दारा समस्त ब्रह्माक को कार्य होता है।

यौर भी विचार के देखिय कि, पापनीत जीत असदा अब ग्रारीर धारच नहीं किये में तब पाप जह या चेतन, देत घरेत या ग्रुष्म प्रश्नित क्या में कुछ ही नहीं जानते पीर देखी फार्मी चर्च में स्वत पादि पड़े में बा नहीं, पिकत या मुर्च, नानी या ग्रहानी भूनी निर्भन क्या में इस्के कोई भी ग्रान क्या या? जब पापनीन ग्रहीर भारच प्रयदा क्या पहन किये हैं तक भी प्रापतीन ग्रमी मुर्च होकर जबाबिये हैं। संस्कृत ई देखी प्राणीं छहें, वादवेन कोराच वेद वेदानादि पढ़के जबा प्रकृत नहीं किये। एक एक प्रभार क, ज, न, न, पादि पढ़ के पिक्त मौक्षवि पादी पादि पद दिये प्रथम पड़्य मंत्र है। इसमें वह ही पादव्य के विवय वह है जि, प्रस्त्र मनस्वारी प्रीकार विराट परमन्न क्योति:सक्ष प चन्द्रमा मूर्क्नारायच सत: जक्षीय वो पनादि कास से प्रकाशमान है परना पापनीन पान जन्म सेवर क्या सर जाते हैं, सामान्य एक दास में को का तुष हैं बीर कीन कार्य या उपकार में खनता है वह भी पाप-श्रीन का जान नहीं है। प्रथप करत ने जान दाता भीर पुन्ती भूत जान, सक्य विराट परमक्त चन्द्रमा भूस्वनारायच करत के भन्नकारी माता पिता गुरु घाना है उन्की जह बोध से हुवा जरके खान की सिच्या कलाना को चेतन भाभ धर ने सर्थ आति। में यहने हैं भीर अनत की आत्रित पंत्र में चन्नाते हैं। वह भतीय हु:स की विषय है।

जिन्मी जैसा संस्कार पक्षा है वह वैसे घनुभाते हैं भीर समुकात हैं। जिनको है त संस्कार है वह है त जिनको चहें त संस्कार है वह चडेत जिल्ली सभाव संस्कार है वह सभाव प्रसादि । अनुजनारी विराट चकुमा सूर्वनारायच पुंचीभृत भ्रान को शिन्की जड़ संस्कार पड़ा है वोध से उसी आब से प्रति-पादन वारते हैं। , फिर जिन्के संस्कार चेतन है वह बहा भृति ्यूर्विव इनको पूर्वभाव से उपासना करते हैं। परन्तु सकत समाम में बदि अनुष्य के सं व प्रताच जान या चनुभव रहता ती कड़ चेतन विवय में परसर मिथा विचार के वस कड़ देवता से विमुख दोवे दि'सा देश प्रधान्ति भोग पीर जगतके प्रशानन के हेत नहीं दोते ! ऐसे जान रहने से समुक्तते हैं कि स्टिष्ट के चादि में केवन एक मान परमाला ही हैं, दूसरा कोई भी वसु वा स्रष्टि न क्षोनी। यवने ग्रास्तानुसार से "मैं बहुक्य क्रींगे" वही संबद्ध करने वह साथं वारक से सुका चौर सुका मे सुदु की तुरव पराचर को लेकर परीम पद्मकाकार निश्चित पूर्व रूपमे विराजनान रहे हैं, जह यक्ति के वा जह चे कार्य मुक्त चेतन शति वा प्रान में दादा समस्त चेतन जा आर्थ त्रहाष्ट के बकार कहर, से प्रेरण करते हैं श्योर कराते हैं जह घवका में चेतन को वार्थ नहीं होता है परमा , चेतन के सामर्थ है को जह पदार्थ को कार्थ करा सके हैं। वह खूब जह तम करते सूचा घान धवका जहा कर सके हैं चौर सूचा चान घवका से प्रानाधीन जारय में कित होने का सामर्थ मा प्रति भी चेतन का है!

भी मान्तिः भी मान्तिः भी मान्तिः ॥

चैद्द रत वो चौद्द विद्या ॥

यांका पहले सनुषा कोगी का यह कंद्रकार और है कि, देवाबुर-सिनकार वान्कीनाम हारा समुद्र समान वान्ने चीइक राज्यों को दक्ष विद्या अनार किये हैं। वक्षी वाक्षकी मान के सुक्ष्मी तरक प्रमुश्य कीर पीछ ने तरक देवमण प्रकृष्ट समुद्र समान ने बाद प्रमुश्य निकासी कीर उपरान्त विव विकासकार असतको व्यक्षित की, तब देवादि देव सहादेव चर्चात विराष्ट सहा जगत के जिताव ने जिये उसी विव की पानकिये। तबकी से उन्का करूठ गोलक्ष्य हुई।

सीविक चीदहरत वो चीदह विका किस्तो कहते हैं, वह सबही आगते हैं। परम्तु इस्ते प्रधानिक पर्व क्या है? महस्तकारी विराट बन्ना निरस्कार साकार, कार्य स्का सूत्र, खरावर क्षी प्रदा की बीते पसीम धस्तकाबार सत: मुक्तुम पूर्वकृप में विराजमान है। इन्ने विवास कितीय कोई रज्ञ, विसा या वस्तु नहीं है, बोर्स नहीं, होने का बन्धावमा भी

नहीं हैं। यह मुंक सब आनेंगे। वहीं सहस्रकादी विराट बंद्य जनते के गुद माता पिता पाला के शकि या चनके पह प्रस्थतादि रूप छटि, पासन वो संकार प्रस्ति को चौदक रहा को चोदक विचा ककते हैं। पृथिवी, अस, पश्चि, वासु, चाचाम, चन्द्रमा वी स्थानारायच यही विराट अक्स ने महस्तकारी सात चक्राव्यह से जीव समस्त के खुश भूका घरीर के अव्यक्ति पालुन को संकार कोता है। प्रविधी ने समादि उत्पन दोवर जीवसात वा पासन दो स्तृत प्रदीर ने दाक ं सांच चादि का हदि चीता है। जल वे व्यास निहत्ति वी जल वर्षय ने प्रशादि जल्पन होता है इत्यादि । वही अनुसनादी क्रिराटबचाने सात चन्नप्रसन्न से जीव ने क**र्थे**न्डिय, **चानेन्द्रिय** चौदक रक्ष वो चौदक विद्या प्रश्नति चन्तर वाक्स में प्रस्तव विश्वमान हैं। सङ्गतकारी विराट बच्च वही चौदह विद्या वी चांदक रहीं हार। जीव साथ वे सर्व्य कास की में सर्व्य प्रकार से सहस करते हैं। जिनकोर समहिष्ट सम्पन, कानवान, परमाला के प्रिय हैं उनलोग यह जान नेच से दर्भ प्रकार देखते हैं। परमावा विभुक्त चन्नानान्यन मनुष्यम यह संसुक्षने या देखने नहीं पाकर पश्चान ने प्रशिसान ने वय नाना प्रकार स्थापन करने यहलोक वो परकोक में सर्वकाच सर्व प्रकार वे कष्ट भीग करते हैं।

यही जनत-साथा या सन समुद्र सन्तन करके चौद्र रहा वी चौद्र विद्या वाचर हरे हैं। चंचुरक्षी चन्द्रियोंके जो नीच उन्नया सुर वह चस्त् चौर टानते हैं वो देवताक्षी दुन्द्रियों जो स्त् गुद्र वा पोक वह सत चौर को स्ता स्थंका टानते हैं। "दीवच दूक"—सक्ती कीलुम पारिजातक ' इंगा अन्यनारि क्यूमा, भेतुः कामदुका स्रोक्ताको स्थादि देवालुका, क्याः समग्रकः स्था करि भन्नः प्रश्नी विशे काम्युने ।

सच्ची-- पर्वात महस्रकारियी जोति: है, जिन्ने साध श्रीव सात्र की का सर्वप्रकार में सञ्चल कोता है। कीस्तुस--सचि, दौरा प्रश्नित पर्यात सब सचि वे सचि व्योतिसँचि स्विनाराज्य हैं। पारिजातक—सर्व के मुख पर्यात वही जनत ब्रह्माक, चन्द्रभा तारामच क्ष्य क्वोति: फुल हैं। सुरा-मदिया चर्नात् बच्चा प्रान जिन्ने कारा बच्चा प्राप्ति क्षेता है या अक्काबीय में सर्भदा की जो निधा समारकता है। धन्यकारी— वैद्य भवीत् अगवान वैदा हैं। यज्ञान प्रश्नति रोग से ज्ञान भीवध देने वह जीव की सर्व्य प्रकार से सुक्का करते हैं। धेतु: कामदुद्धा—प्रधीत् पूर्ण विराट मजलकारी जास धेनु दारा सर्ज मकार से औद पालित थे। जान दुन्ध दारा प्रभेद से मुक्त कीते हैं। किम कोग परमाना वे पिय फ्रानदाम ऋषि सुनि चन शोनों के निकट वह सङ्ख्यादियी धेनुः कासदृष्टा कपने इकाम रहते है । सुरेश्वर गज;--- ऐरावत हाती पर्वाद धवन विश्वी के वर्षा कर्षा सनोक्ष्यी सहवकारीक्ष्यमा क्योतिः है। रशादि-प्रमा वा स्तीमय पर्वात एकियों को चेतन करने की क्योति: अमत को मीहित वहते हैं, वही क्योति: को देवी चार्याह चन्ने जानेंगे, जनत उन्हीं ने वसीस्त हैं। पान: सतीय:-- बात सुरने योड़ा घर्तात् जीव समस्त के दो नेत, दोक्राच, दो नाव के बिद्र चौर सुख वशी सात बिद्ध युक्त मसुख **क्ष्मिक्ट** सात सुध , वे दोड़े के उपर चाड़क होके सक्सकारी

विराट बदा चौद्रमी मुर्थनारायच क्वोति: चलार से प्रेरुच करके बीव समस्त को चलाते हैं। यन क्यी घोड़ा सुक्त में बाजाय पाताल पुरवे पाते हैं, वियुत भी दन्को धरने नहीं सते। कथा - यस्त पर्वात अनवान जो ज्ञानक्य स्था बारा पञ्चानक्यी बुख से जीव को रचा करते हैं। उसी जान या अभवानद्वरी प्रस्त विने से जीव चमरत प्राप्ति होते हैं और मरने भा भव नहीं रक्ता है। इरिवनु:--वृद्धि या भ्रान भर्वात् सक्य भीकार हैं। अही भींबार क्यी सूर्वनाशायय जीवाला वो परमाका को मनेदं से परमामन्द में रखने हैं वड़ी वृद्धिया भागसक्य 🖁। यङ-- मस्तक चर्चात् जल से भीव सात्र भी के बरीर मुखान, पाष् था गए जनाता है। मन्ननशारी विराह ज्योतिः सक्य बन्द्रमा भूभेनारायच यही यह चन्तर में मक्षान से बनाते त्रें उसे जीव समस्य माना प्रवार शब्द करते हैं। चव वह चेतन व्योति: मृति मस्तक से सङ्घेष अरते हैं पर्वात् निराक्षार माय चीते हैं तव जीव के सुवृत्ति अवस्ता चीती है और मस्तक ग्रष्ट ने कोई शब्द नहीं होता है। जिर वह बजाने से अक्षक ग्रह से गन्द निवलना सुद्ध होता है। विच--पर्यात परमाना से यही जंगत को प्रवक मासमान कोता है उसी को विव जानेंगे। यही प्रचान विष वे जीव जरीभृत होकर चत्व तुम रहते 🗣 🖹 देवादिदेव महादेव यशी जगद्यापी विव की पवने जाला जानके पिने और प्रथम कर के छन्ता जन्छ नीसवर्ष है। महादेव विराट जोति: सक्य चन्द्रमा धूर्मनारायच मश्चकारी ्वे अध्यक्त में ज़ीसवर्ष मानाच सममाव वे विप्तारमान प्रथा। चक्राम वावसायव मधुच इन्को पूर्वक्य वे धारक करने दी।

समुक्ति भृष्टी सक्ते हैं। प्रस्तुच--पन्नामुस् पर्वाध् सन्तस्वादी विराट तथा जिन्ने ज्ञान कमून नेज, अन्त्रमा मूर्धमारीयक अराचर को सेकर पूर्णकृप वे पाजाय विराजमान हैं वो सर्व प्रवाद सन्नत करते हैं।

"चोरच विचा" थवा:--- बचाचान, रसायन, वाविता, ज्योतिय. व्यावारक, धमुर्धारक, जसतरक, सङ्गीत, वेखक, वाकीवाचन, कोकमाचा, गटरुख, सम्मोधना वो पातुरी : 'ब्रह्मचान"-जिन्ने बहरा बचा प्राप्ति कीता है उसी की अञ्चाकान कक्षते हैं। चन्द्रसा सूर्वेनारायच ज्योतिः साक्य ही को ब्रह्मविद्यां या ज्ञान आधि भूव वार्नेगे। "रखायन"---परम्राक्षा के उद्देश्व उत्तम क्ष्मचे समुभ्र ने व्यवकारिक वो पारमार्थिक कार्य में जिल्ले दादा को कार्य-सम्मन प्रोता पै उस्ले दारा वशी कार्य प्रीति पृस्केक सम्मन करने को 'रसावन' वागेरी। जिस पन्दाज से निसक देने वे वाचारादि मुकाद कोता है तेने की विनेक, अकि, वैसी, श्रनीयं प्रथित दारा रसायन करके भीरे बीरे मृहसकारी विराट चन्द्रभा मुर्खेनारायच ज्योति: साद्य ने संधर्ग में प्रभेद छान क्षेत्रे का नाम प्रकार रसायन जानेंगे। "कविता"—यद्य प्रश्रुति को अनुष कविता करते 👣 परम्तु प्रकृत वस्तुवान भेक्ति जो वस्तु का जो पद है वही निवसासुसार चे रवना या प्रकाश करने की "कविता" ककते हैं। की वस्तु कान गुन्य है, स्वा भागा मन्द्र रचना करके सनुष्य को सोहित करते हैं, उसको प्रकार कविता नहीं कहते हैं। "वेद"-जान लक्ष्य पर्यात विक्रुते बारा मञ्जूष ज्ञान को मुजिवास वस्ते हैं। ज्योरित: सम्बन्ध नाम की वेदसाता है। "ज्योतिक"-जिन्ने पचेसे

जीवाला परमाला के प्रभेद प्रकाम होता है वही ज्योतिय वा जीतिबर्वका है, वही भूत भविष्युत् वर्त्तमान पूर्वक्य से परमाना के संचित अभेद सर्व्यकात में जानते हैं। अब की हालत होने बा द्योगा बहुशी परमाला के द्वारा जान सन्ने हैं। "आकरव"-ज्याकरकोत्त वर्षादि स्था वस्त् है वो बिक्ते वर्ष प्रभुति क्रोता है दह का है ? विकाद में सारवर्ण के व्यक्तनवर्ण पु'तिक भौतिकः वो क्रीविक्त प्रथति इया है। वेकारानुसार पंतानावस्थायक मनुष्य शिकाद में पश्चित वर्षादि की प्रवस प्रवस बीध करते 🤻 पर्यन्तु जिन्ने ज्ञान वा व्याधारय ने प्रध्वासिका भाव नीच है वह समस्त वर्ष ही की सिहाइ मात्र जानते हैं। कारक समक वर्ष सिकाप से हुई है, सिहाद के कपड़ी हैं। देवन सौकिक कार्य निर्याप ने सिवे भिन भिन नाम नशना मात है। विश्वाद देवी पूर्व परमञ्ज क्योति:सदय बारव सूका सूत चराचर की पुरुष को लेकर चलीम चक्फाकार सतःप्रकाम विशालनाम है। समस्त चराचर भी पुरव के खूब, मुका वर्ष तन्वे तर्भारी इर्ड है अन्हीं ले क्य मान है। सून मरीर को व्यक्तनवर्ण दो सूक्त गरीर को स्वरवर्ष जानेंगे। स्वरवर्ष के साम्राज्य दिना व्यक्तमवर्ष के द्यारन नहीं मीता। पापकोग ने सुका गरीर खरवर्ण वद गोते रखते 🔻 सब सुका बरीर व्यक्तनका पड़े रहते हैं उस्ते दारा भीर जोई व्यवहारिक वा पारमाधिक कार्य निषय नहीं होता है - फिर बद पापसीय ने सदवर्ष श्रक्षा घरोर जनाने चठाते हैं तब व्यक्तनवर्ष सूख घरीर वो खरवर्ग सुद्धा घरीर ने योग होने खबदारिक को पारसार्थिक चभर्य कार्य कारने का मक्ति जवाता है। विक्रमें (:) पार्विकेशनः

वा नेव कान नेव हैं। ऐसेही वर्षाद, के सांव समुक्त की "बनुर्दारम"-धनु पर्य पीनार । जीवासा यशा पूर्वभ परी चींकार क्यी बतु धारण जरले परेत या चभेर जान क्य गर या बाच द्वारा परमाला सचा को भेद दा इनन बरने से उन्हें को प्रकृत धनुर्वारच वाहरे हैं। "अवतरहत्र"—वस से कसवी यमा पर्वात् समस्त पराचर को पुक्त के स्कृत गरीर हुई है। **धन्धे फनार में परमाला नाना तरक्षक्**षी भाव प्रशास वारते "सहीत"--- खुल, सुका कारच जगत की परमाला में विवेक द्वारा जब करना पर्धात परमाला से प्रभित्र या परमाला क्यदी देश्वने का नामतास है। पूर्कपरमाला वे जगत् को प्रवृक्त वीध करने का फांकराज को वैताल जानेंगे । प्रेम चीर अक्ति राग रामनी या प्रकृति पुरुष सहित सङ्ग्रेसारी परमान्या में चमेद सर्व दोने को प्रशास सङ्गीत आनेगे। "वाजिबाहन"-चन्नकृषी चराचर भी पुरुष के स्थूस सूद्धा मरीर है। इत्यूय घोड़ा में बारोडी धरमाला दक्तियादि को प्रेरव करके समस्त व्यवद्वारिक वो पारभाधिक कार्य सम्मन कराते हैं। जो बीव पुन्त्रवादि संयुक्त मनकृष चोड़ा को दमन करके पर्यात प्रीति पूर्णक परमाजाक्य जानके सर्वेश भारीकी रकते हैं, उसी की प्रक्रत भव्यारोही जानेंसे। ''कोक बास्क''--स्त्री पुरुष के क्रीकावर्णन को भाषा में है वसी की मतुर्भोंने कीक पास्त कहते है। पर्माकाः ने भन्न समझ्टि सम्बद्ध प्रानिन्य जीवासाः परमामा के प्रेनेद शान या सिमन सदा श्रमुमन करते हैं। धरिसाला की जो एसस सूच कोक भाक कानेंगे। "नडकुल"-

बही को सहां की पुरावर की पुराव नाना नामक्य विसार करें परमाना कर वाचते हैं जो जीव समझ को नवचाते हैं चर्चात् की सकत नरक्ष जानेंगे। "मनोवना"—किने समहिष्ट भान है जो सबकी को पपना वाका परमाना ने कक्य जानते हैं, स्वीं को सब्बोधन जानेंगे। "चातुरी"—परमाना विवास कीई चतुर नहीं है, ही गे नहीं, होने का सब्धावन भी नहीं है! वही यह चतुरता मुख सा जान होने का सब्धावन भी नहीं है! वही यह चतुरता मुख सा जान होने के हारा जीव माच के चनार में चतुरता वृद्धि मेरक सरके एक सर्व प्रकार के कामि सम्बन्ध करते हैं।

क्ससा विद्या, रत, जीव जन्तु इत्यादि के जारण विराह क्यमा सर्थनारायक की को कार्नेति वो अकी जनत कीर्ति:की के क्य साथ हैं। सज़लवारी परमाणा विराह जोति: सक्य के घरणानते कोनी वे सक्यमें समस्त क्रमुक्त जाता है और सर्थ विकास में सम्भा कीरा है---यक पुत क्रम जानिये।

वेदाना के मत से ऋष्टि प्रकरका

एक से प्रक्रिक सत्त न रहे तो जनत से समस्त उत्तमान्य गुथ विराट त्रमं के पतार्थत है, जैसे पाय के उत्तमामम समस्त तुष पाय के पतार्थत है। पत्तान के वय उत्तम गुष प्रकाय म चूंचे प्रक्रम तुष ही के प्रकाय होता है नोक जब विराट ज़ुझ में पतारों प्रथम तुष हो देखते हैं।

इसलिये कासित इर्ड है कि, यरलक्करके पाणित साथा से मन्द्र सहित पाथाय के उत्पत्ति होता है पाथाय से वायु, बाय ने पन्नि, पन्नि से जस, अस ने इस्ती का उत्पत्ति होता है। भैंचे दुव जसकर दक्षि क्षोती है यहां प्रचलती के एक एक तल में (युकारूप) यांच यांच तल रहता है ! यही यांच तली के इप को गुण बचा:-पाकाम तलीं के पांच इप की गुण:-कास, जोध, कोभ, सोध, भय। वाय तत्वीं के पांच कप वी गुच:-चनना, वोचना, धावना, प्रसारच, पसुचन। पन्नि तलीं के पांचक्य के गुण:-- कुधा, विवासा, भाससा, निज्ञा, क्कान्ति। ज्ञास तलीं के पांच ६ प वो गुण: — मृत्र, रक्त, सार, मूच, पविचा। एकी तली के पांच रूप दो गुप:-- प्रवही, मांस. लेंचा, नाज़ी, स्रोम । श्रविवादि पश्चलकों ने पवित्र रूप गुण तल इन्हें है। यदी पविष्य तली के समिष्ट से स्त्री पुरुष जीव मात्र के स्तृत गरीर तद्दवारी होता है। यही गरीर के सभा में सुका गरौर सप्तदम (सतर १७) तल का समझि है। बदा:---

पांच जानेन्द्रिय, पांच वर्षेन्द्रिय, पांच प्राच, सन दो वृश्वि।
यदी संबद्द तल से नृष्ट सरीर इद्दे है। पांच वानेन्द्रिय
यदा:—श्वक, वार्य, द्रांचन, पास्तादन, प्राच। पांच वार्षेन्द्रिय
यदा:—वाक्, द्राव, पाट, जिल्ल, गुदा। पांच प्राच वदा:—
प्राच, क्यान, समान छदान, व्यान।

वही गरीर के सक्त में पविद्यारी देवतावीं का नास थवा:--ववद के देवता दिक्याल, दवी दिवा खायबद, खित है, बाकाब क्य 'बक्र है', बन्द चन्त्री विदय है। लगा के देवता वाबु, वार्ये इन्त्री विवय है। नेव के देवता मूर्क-नारायन तेज: रस छन्की विषय है। प्राप के देवता चिमानी बुसार पर्धात जीवाका पदकार नेजकप, बन्ध सन्ती विषय है। वाका को देवता पत्नि, वचन चनको विक्य है। इस्त के देवता इन्ह चर्वात सुध्वेशारायय, धन्के विश्वय जल गहर को प्रदान करना । पद के देवता वामन पर्धात् बायु, बसनागम्न चन्की विषय है। उपका पर्धात किह के देवता मकापति बद्धा चर्चात तेव: क्वोतिः एति ओग चनुकी विषय हो। गुदा के देवता यमराज चर्यात अठशानि क्योति:, समायाम उनकी विषय है। सम ने देवता न्योति:सक्य चन्त्रसा, ंस्ंकुल्य उन्की भिषय है। । वृधि के देवता बच्चा पर्यात् सूर्य-नारायन, सत्य को 'निचये जराना चन्त्री विचय है : "चिक्त ने देवता वःबुदेव भवीत् विराट विश्व भगवान चन्द्रमा मुखेनारायन क्योति:सर्दंप, गुज में निष्ठा प्रभृती विषय है। प्रकृतार ने देशता कट्र पर्यात् सूर्यमारायव, परं पश्चिष्टप प्रभिमान चन्त्री विषय है।

उपरीक्ष कियी इर्रे जी सक्त स्मूल वो स्वस गरीर इति-यादि के पिश्वातीदेशतायों के प्रयम् एवक् नाम कियत स्र्रे है। यह सब भिन्न भिन्न जुदा देश देवों को नाम नहीं है। वे भाम सब एकडी पूर्वपरत्न ज्योति: वक्ष विराट भनवान सूर्यः नारायक हो वे भिन्न भिन्न पहुं प्रस्ताती के भिन्न भिन्न पत्ति सुन्न विद्या के सिन्न भिन्न प्रस्ताती के भिन्न भिन्न पत्ति

्रवाधसोबों के वह स्तूस देव भव सव जीव है। स्रोमकी वर्ष पाधार (नेवाम) यदाः—"कवि जोव' वर्षातृतसवार वे सियान । कीर भाष जिन की "इस" कहते हैं वह ज्योति: है— वही ज्योति: मभी जिनके हार्य भाष्ट्रादित कहते कीय देति। है वह उसी ज्योति: से कीय या भाषार या सेवान है। भर्यात् तस्त्रवार लेसे जोष या सेवान में रहता है। तैसे की जो पद्युर्ध को "इस" कहते भर्यात् ज्योति: वह इस स्त्रुस ग्रीर इस कीय या सेवान में रहते हैं।

स्तू सरीर के सितर में जो ज्वेति: रहती है उसी ज्वेति: सो "हम" कहते हैं उन के भीर एक नाम है सूचा सरीर। यह मूचा सरीर के सितर में भीर तिन की व है, यहां:— माच-मय को म, मनो मय की म, विद्यानमय की म। पद्म प्राप्त को सचकर्म किस यही दस उमिछ के नाम प्राप्तमय की म। पद्म कर्म किस वो सन यह इस समिछ के नाम मुद्रोसय की म। पद्म साने किस को मुख्य दस इस समिछ के नाम विद्यानसय खोल। प्राप्तस्य की मुख्य यह इस समिछ के नाम विद्यानसय खोल। प्राप्तस्य की व कि कार्य यह स्तूछ सरीर की सचेतन रखना। सन्न तक यह सरीर में प्राप्तस्य की व रहते हैं। तब तक यह देश सर्वात् स्तुक सरीर सचेतन सर्वात् की वित रहता है।

सनीसय कोव ने कार्य भाष्यानिक नो व्यवहारिक ससस्त किया करना है। जनतक सनीसय कोव यह क्रून हरीर में वर्त्तमान रहते हैं, तनतक चाप भाष्याक्रिक नो व्यवहारिक समस्त किया करने का सामर्थ होता है। हमनोसय कोव नष्ट होने से यह देश स्वेतन रहती हैं, परन्तु उस देश से किसी प्रकार का कार्य ना किया कर नहीं सकी जैसे सनुष्य जन स्वृति चनका ने रहते हैं, स्वेतन गरीर तन मो जीवितानका में पही रहती—कीकि प्रायसय कोव तन भी कार्य (श्वास प्रभास) को करती है, परमा तब मनीमय कोष निवेद रहने से वह देंड कोई प्रधार वोधावोध कर नहीं सकी।

विज्ञाननथ कोच के कार्क — विचार वो सत्व में निष्ठा।
कुका गरीर के मध्य में कारव गरीर है। उसी कारव गरीर
के बाठ कारक बदका है शकाः—

१। धनान समीगुषावस्था। २। सृद्धित नाक निद्रावस्था। २। दृद्ध स्थान सप्तावस्था। ४। धानन्द भोन, पूर्व्य
को चार घवस्था का वीध में चानन्दितावस्था। ६। दिस्य ग्रक्ति
वस्था को विषय ■ दोषावस्था पर्यात् प्रानस्थरूप किस्तित् संग्रह्मावस्था। ७। मकार माण में इं दोधावस्था धर्मात् विज्ञानावस्था। ७। मकार माण में इं दोधावस्था धर्मात् विज्ञानावस्था। ०। मकार माण में इं दोधावस्था धर्मात् विज्ञानावस्था। ०। मकार माण में इं दोधावस्था धर्मात् विज्ञानावस्था। ०। मकार माण में इं दोधावस्था धर्मात् स्थात् सै
सौर ईस्थर मिल सिन नहीं हं यह बोधावस्था। चारच ग्रदीर
के धाठ पर्वस्था रहते में सौर ग्रेण प्रवस्था में प्रात्य परमावस्था
में जीव ईस्थर,के संग्र धिमावनेध के सारच परमावस्था में हैं;
इस सिनी स्थारण ग्रदीर को घानन्दमन कोष सक्षते हैं।

परमद्भा के पालित माद्या से यन्द सदित पालाय की उत्पत्ति हुई है, यह शास्त्र में सिखा है। इस तिसे मास्त्र भ्रथम पद्मान परम्यापन मनुष्य मनमें करते हैं कि परमद्भा की पालित जो माद्या है वह परमद्भा से एयन है। परन्तु रुवार्ध में वह नहीं है। वरमद्भा ने जो मित्र से सहि पासन को सब कीता है, उसी हिता की नी माद्या या महाति कहते है, परमुद्ध परमद्भा भीर उन्ने मिल्लप माद्या उन से एवन नहीं है, परमुद्ध ही के सद्भा है वहाद माद्या श्री कार्य है।

वेसे चाप, थे पाचित चापको यक्ति तेथ:, बस्, कुंबं, आम दलादि पाप से एवक नहीं है, साथ धे के सक्य पर्वात् पाप करें वर्तमान रहते हैं तब पापका सम्बेशित पाप के सम हो में वर्तमान है। जब पाप सुप्ति परका में आयेंगे तब पाप के यक्ति धमरा पाप के सम में स्व पायेंगे। किर जब पाप जावत होंगे तब पाप का बिक्त पाप के सम में प्रवाय होकर एवक् एवक् वार्य को करेंगे। जैसे पाप के मुक्ति का पापसे एवक् परित्ता नहीं है, पाप ही कार्य करने के सिए शक्तिक्य से प्रवाय होते हैं, तैसे ही इस चेत्रस पूर्वपरम् का क्येति:स्वक्य स्ववहार के किये निराकार से साकार होवर वह यक्ति क्य से विस्तारमान है। फिर वही प्रक्रित के सम्रोव से सगत की सर्व करके साथ कारचसक्य में स्वित होते हैं भीर प्रधा भी है। इन्में निष्ठावान होकर व्यवहार थे प्रकार्य साधना ही सार है। धितरिक्ष पाचित्रस माण है।

थीं व्यक्तिः। भी व्यक्तिः। पौ व्यक्तिः।

पुनर्जना वो कर्मापाल।

अनुवानीय प्रतान के दम वर्षायस जका बस्सु प्रस्ति विवय में सार्थ दृष्ट होने जो प्रवास्ति याते हैं, उस्ते प्रता नहीं है। जोई कहते हैं कि, वर्ष के हादा अभा क्रस्सु फलाफ्या भोग होता है। बोई बहते हैं जैसे प्रशासा प्रमादि हैं, तेने ही सहिन्तो वर्ष प्रनादि हैं। जोई कहते हैं, स्टिन पूर्ण में क्रमें कहां था ! स्टि प्रमादि नहीं हो सत्ती। ज्यतप्त कर्ष के दारा क्रमा सस्सु क्रमाफ्स भी गहीं हो सत्ती है। सर्वायस जयाँ मृत्यु प्रश्नित सेवर वह भीग करना प्रानवान संत्रुवसीनी का उचित नहीं है। प्रान प्रयोग खरूप बीध न होने से यह दोनों विषय समुक्ता नहीं जाता है, खरूप बीध होनेसे प्रयोग प्रभावत समुक्ताने से सहज में समुक्ता जाता है। सब विसी ने सन किसी ने विरोध ना मेर हिंसा नहीं रक्षता है।

जानवान मृत्य की सनुभाग विचित है कि, कर्षका पुगर्जन को जोर न दहे नेड कार्य करना की धर्म को नर्शन्य है, उस में न्यक्षारिक को पारमाणिक होनी विषय की में मज़न होता है। यद्यपि कर्षापल को पुगर्जन रहे तो नेड कार्य में ग्रम कर की होगा। मनुष्य मान्नकी को चित्र है उत्तम नेड नार्य करना क्यांक्स ने विषय चन्नव्यासी के एक्स के उधर निर्मर करना वर्षका है, उसे जगत का मंत्रस होता है।

जिन कीन व्यंश्वकापक पुनर्जक सामने नहीं चावते हैं, चन-कीन ने उदेश यह है कि अवस्थापक पुनर्जक म रहे तो खार्थ-विकि ने सिने यने प्रकाशार से दूसरे की कष्ट देशर कीनी में निर्भव से रह सने हि मनुष्य नेवस पेक्षिण सुख की परम सुख जानकर चपने सुख ने उपर कष्य रखते दूभरे ने सुख में सुखी वो दुःख ने दुःखी होने नहीं बाहते, जिनकोन कहते हैं कि, पुनर्जक नहीं है, उनकोनों ने मन में रखना उचित है जब रखकी प्रनादि प्रमाला से उत्पक्ष होकर अभी प्रस्थ जना नीध होता है तब उपरान्त जो चीर जना नेध होना नहीं उस्के आर्थ का है?

भाषा में विका है कि, वासनायुक्त की भनुष के पुनर्जक

होता है, और वासना रहित सनुष को पुनर्तपा नहीं होता ! इसी इटान्स ने हारा इस ने भाष प्रइच करेंगे ! जैसे जिन्सो क्रिमटा पर्वात् पत्रिया ने नाम पादि देखने में वासना वो पायित है, उनसो जिस सगइपर केमटा नाम होता है; वहां पर प्रवस्त हो जाने होगा ! चौर उस में जिन्सो वासना वो पायित नहीं है, उन्सो वहां जाने का प्रयोजन नहीं है, धौर वार्येने नहीं ! तैसे ही जिन्होंने को वासना के काम वेद प्रवस्त प्रवस्त होता को प्रयोजन नहीं का प्रयोजन नहीं को प्रवस्त वोध होगा ! चौर जिन्होंग ने इन सकत मीन को प्रवस्त वोध होगा ! चौर जिन्होंग ने इन सकत मीन को प्रवस्त नहीं है जेवन यह चेतन्य पूर्णपरमञ्ज न्योति:सक्य प्रयामा में प्रेम भिन्न है, धौर समस्त ही प्रयामा में प्रयास करें प्रयामा में प्रमास है प्रवस्त ने प्रवर्भ करते हैं कानोन ने प्रवर्भ करते हैं कानोन ने प्रवर्भ अहीं होता है |

भूषि में कभैकाफ वो जानकाफ के विध्य वर्णित है। जिनकीम निष्कास निरुष्ट, वर्णेपकाकस, पुनर्जेस भीग के दच्छा नहीं रखते हैं, सल्लिय सारवस्तु परमान्ना के धन्नेवच-कारी उनसोस जानकाच्छ को सहस्य करते को मुझ सक्य रहते हैं, सर्भात जिनसोग समस्य प्रकार मेहकसे एकाइति करके भी एको समापन परनाका में धर्मेय करते हैं, उनसोस समस्य क्षे करके भी निर्मित वो मुक्तसक्य रहते हैं।

कर्मकाक दो प्रकार वर्षन है, एकप्रकार जिनलोग सक्स यस जानने के इच्छा करते हैं, घटक ईक्सर के प्रशासकार स्वश्रम वर्ष को सर्व प्रकार केड कर्म भीर यहाहरी करते हैं, भीर समस्त कर्मकालक समयान के नाम में पर्पय करते हैं, धनसीय वही निकास वर्ष प्रसुष्ठान के सिये पृतिष जित हीकैर प्रानस्क्य प्रसाका में, प्रभेट् से पानन्दक्य रहते हैं, धनसोगी का पुनर्जना नहीं है। दितीय प्रकार, जिनसीग जानाप्रकार कर्ष करके छसके प्रसाक्ष बैसाय वैक्षक स्वर्ध इसादि भोग करने का रूक्षा करते हैं, उनसोगी का पुनर्जना प्रशासन को संग्रह रहता है।

स्वत प्रवार कर्ण करके सम्बान में पर्यात पूर्णपरस्ता में पर्यव करने में वह वर्ण हररा वन्धन नहीं होते, मनुष्य मात्र ही को यह करना उचित है। यस्तु प्रवस प्रवस्ता में कोई भी निष्काम नर्ण कर नहीं सके, प्रयम स्थास कर्ण करते करते हैव में भन प्रवित्त होकर ज्ञान होने से सहज ही में निष्कास भाव से वर्णमा कर्ण सम्बन्ध हो जाता है।

उसम कर्य निकास भाव से ही करे पर्यया सकाम भाव से ही करें न को उसम कर्य ही में उसम फल है यही सभी का बारना उचित है। जो अर्थ करने से व्यवहारिक वो पारमार्थिक दोनों विवय उसम क्य से सहज में निष्मत होता है सोई कर्ड विचारपूर्णक करना उचित है चीर जो जान्य करने से रमदोनों विवयी के कोई प्रकार भी प्रयोजन में नहीं पाती वह बारना उचित नहीं। जेयल प्रश्रीक दिन राज समज नष्ट थें। हाला को बाट देकर अर्थ करना निष्मल है, उन्में अर्थ करना ही सार होता है। जैसे खुधा में प्रवाहार करने से सहज हो में खुधानिवारण होता है, वह न करने यदि पत्थर विवाहने तो, खुधानिवारण नहीं होता जेवल कह ही हार होता है। यदि पत्नि वारा, पत्थवार दूर, न करने जन हो वरस ने द्वारा प्रश्नांश हूर करने जा चेट्टा करिये, तो वह जभी होने का नहीं, उसमें नेवल कट करना ही सार होता है। ऐसे हो सबस कर्य ने भाव समुख्य की धावस्थल कर्य करेंगे, जिस में भाषतीय सकल विषय में परिवार सहित परमानक में भागत्वकृत रह सबी चौर घवर को भी कोई कट देना वहीं होता है।

जिन्को जान होता है उन्ही का फलायास ज्या सख्य प्रथति भान्ति नहीं रहता वह दान सुक्षक्षद से रहते हैं, वह दान नेप से देखते हैं थि, इस समुख अथन खरने निदित पनका में इस प्रकार साप्त देखते हैं, कि कोई राजा, चोई दरिह, कोई प्रक्रित, कोई सूखं, वीई सन्वासि कोई इसते हैं, कोई रोति हैं, इत्यादि वे दय मनुष खप्रावस्था में नानापकार आपों अपरति है परन्तु परकार कोई किसी को भी काप जो भाष नकों समुक्रते हैं, कि स्वप्न कीन का देखता है, और स्वप्नावस्ता में जिसी के भी बीध नहीं होता है कि, साप्त देखते हैं। तेव जो जैसे देखते हैं या करते हैं वह सख सख दोस के धमुक्तते हैं। उस समय कर्या पंत अध्य मृत्य प्रश्नति समस्त शी सता वोख के स्वीकार करने होना परन्त जी अन्तर्शामी सायाक्य से नानाप्रकार रचना जर के सब को चन्तर में नाना-प्रकार स्वप्न देखाते हैं। वहीं सब के भाव समुक्तते हैं। उपरान्त अब वे दश मनुष्य आयत होंगे, तव उनसोम साप्न के समस्त कार्यत मिल्या बील को बीध करेंगे चौर देखेंगे कि, जब साप्त के पकार्य मिया है तब उनके कर्षणकापन प्रसृति समस्त ही ज़िया है। यदि स्वत्र चे॰ नर्म धल कोता तो स्वत्र में कर्मफसाफस भी सम्ब होता, कार में अर्थ मिन्या है जीव में कार में प्रशासक जीवत परका में मीन करने नहीं होता ।

तैसेडी बतान कर सह में बिमलोग जो बच्चे करेंगे, उन-बीन के वर्गायवायन क्या सत्तु प्रस्ति यज्ञान भवका बी में बीच वी भोज दोगा चौर यही तर धनकोशी को संख संख बोबके कीवार करने होगा। जब धनलोन जापत या जान-साक्ष्य क्षींगे, तथ उनलोगीं को थीर वर्षायावायल अवास्त्य, भीन वारने नहीं दोना। तन उनकोग वीध करेंगे कि अदि बर्चंफलांप्रस चला शीवा ती अगवड्यासमा को प्राप्ति ज्ञान है अर्थायकायका अका दोवर सुप्रसादय हो जाता की शिकीर जह पुरभाका पूर्व बनादि विराजनान हैं, चनके विदाये दितीय कोई भी नहीं हैं तब उन्ने अधिफताफक प्रश्ति अन्से शिक कींक वसु होगा वी वहां है ? पेसेही सार भाव सहक्ष केंगेन विचारपृष्टिक देखने होता है कि वय भागसीन वा परमाका चनादि धनन्त परिपूर्णकृष से विराजमान हैं चौर जब परमाका चापलोगी की लेकर चनादि परिपूर्व कप ने एकसाब सलसक्व है, तब भावकोग जन्म चत्वु बन्धे प्रशासन सेने भगवेन जिला बरबे बाए भी पारी ै ?

ज्ञान, भक्ति वो कर्या ।

जान, सित करों ने बेशता को निज्ञास्ता की समुख्याक सर्वदा असड़ा देशों में नानापकार कह मोन करते हैं। कोई कहते हैं जान विना सुन्नि नहीं होता है, कानड़ी बेल हैं। कोई कहते सिक्ष, कोई कहते केचे हो एकसान सिक्षित छपाव है। इहांपर गन्दीर वो प्रान्तचित्त हे, सनुष्य साजकी विचार पूर्णके सार-भाव सक्ष्य करिये।

प्रवास देखिये, प्रांच ने प्रवास होने ने छन्ने सह सह प्रवास ग्रुम, हजाता, दाधिया होने ने वे सब तुम सह सहची संवास होता है। और भी देखिने, जायत प्रवास में पाप प्रकाशमान होने से पापने सहे सह प्रापने मन वृद्धि पहड़ार प्रवृति श्रीन ने वे सद ग्रुम ज़िया प्रवास होता है। पिर पापने स्पृति श्रीने ने वे सद ग्रुम ज़िया प्रवास होता है। पिर पापने सारम में ज़ित होते हैं। तैने की कोईभी मनुष्म में विनेता सहस होने के समने सहे सह ही विवाद सर हान, भक्ति या मौति, कमी या साधन चन्नहान प्रवास ही ने सहस होता है।

विशेकी प्रचान के जो परमाना की मांत कीने का क्ष्या है,
वक्षी भीति या भक्ति जानेंगे, चौर वृचि ने उनको मांति ने उपाध
चनुसन्धान के नाम विचार वा चान () जवनक उनको वो चयने
को चभिन नहीं देखते हैं, तवनक पर्वत्त को भक्ति पूर्वक
विचार चनुसन्धान वो दूसरा चनुहान है, वक्षी कक्ष चानेंगे।
यक्ष तिनों में से एक भी न रहे तो कोई भी नहीं रक्षता।
एकके रक्षेने ने तिनोंकी रक्षता है। जैसे सुब्ति के चनस्थानें
चान नहीं रक्षता है नेसवर भक्ति ने क्षी दोनीं नहीं रक्षता,
व्यक्त में तिनोंकी रक्षता है।

जिनको प्रान 🕈 चनका मति वो अर्थ दोनी भी है। जिन्ही

सित है उन्का जान जाने दोनों की है। जाम से सित विना विना की गरीर को सन के परिचम है वह अनो की नहीं है।

मतुष्य भाष की निष्या चाकुम्बर परितास करने ऐवे की कार भाव की प्रकृष करिने के अनत ने कित काधन में धनुरक्ष कोने परमानम्द में चानम्दक्ष से रक्षिने।

भेज्यी वा भोजविद्या में विद्यास।

जो सब पद्यान पवत्य।यन मनुष्यकोन प्रयने इष्टदेव एक सामा से विसुख हैं, जिनसीय साधुसीयों ने निकट से भोजविया के भेरकी देखने का रखा करते हैं, और देखकर छाधुलीनी को अक्ति प्रवदा ईकर की विकास वो अक्ति नहा करने चाहते हैं। उनदोनकी धिक्। वैसे विकास की मी किक् भीर जिन सोग साधु वनवार ऐसे भेरकी दारा विश्वास वन्ता ने दूसरे वे निवट सेवा करा सेते हैं, चौर सल वे चाप विसुख डोने ट्रमरे की भी सल से विमुख करते हैं, उनलोनों को भी विना है। नाप-लोग विचार पूर्णक प्रतास ईमार के महिमा देखिये कि, अका-यश्य के पूर्व में धापसीन का कोई भी भीभाकीय नहीं वा कि भाषकीन की वा पुरुष हैं, भीर पेसे इटि राज-वादसांच कमी देशे वे या नहीं। परन्तु चभी प्रताच नानाप्रकार स्टिन्ह्याचा देखने पाते हैं वो दु:इ सुद्ध बोच अरते हैं। परनिखर परमाना ने यही प्रसंच नानाप्रकार ने बीका वो अधिमा देवने भी पाप सोची का भाग पर्वात् उनके उपर विकास वी मिल नहीं, होता है, उनहीं से विसुख हुने हैं और सामान्य मिन्सी अोवविद्या रेखके बाधकीन क्यी भीज वाबीकर महत्त्व के विकास का मिल करने का इच्छा करते हैं का कजा जी विकास है। यह का भानी महत्त्वीं का क्षित कार्ज है ? यदि ऐसे भी भेक्जी देखके साथु को वो मनवान पूर्वत्रक्ष ज्योति:सक्य को विकास वो भक्ति करना होता तो विदिवाकोनीं तो नानामकार अक्रियारा भोजविचा वो भेक्जी देखाते हैं, तब विदिवाकोनीं को क्या भक्ति करना क्षित हैं ऐसे जरने ही से राजा म जा सूर्व कोई बढावें इह देव स्ता प्रसाकत से अष्ट होतार साम के क्षा क्ष्म व वैसे हैं वो जाते हैं।

खी, इन्द्रिय वी रिपु।

नामंत्री स्वासी प्रवास जिन्होन ने श्राह्मपादका नहीं करें है, जनकोन की, इन्हिय ने रिए को सित है—यह नहीं समुक्ति दितीय क्षा यहा नेघ ने हवा करते हैं। भवन सुक्ति कहते हैं जि, जीव समस्त को एक कान ने समझ्छि से प्रतिपासन करते हैं।

मनुष मात्रकी चेतन हैं। वापकोन के दितादित या सम भिष्मा वसुविवार करने का मित्र या प्रान्त है। भागकोन ने विवार पुर्णक देखना उचित है कि, यह पाकाममन्दिर में मनु या मिष्, स्त्री, इन्द्रिय वो रिष्ठ, सम्म मिष्या कीन हैं? क्यु विवार वारा उभी को यह समुखना उचित है; जिल्ले क्यु क्षेत्र है, उन्ता प्रान्त है; जिल्ले प्रान्त है, उन्ता मानित है। जिल्ले क्युवीय नहीं है, उन्ता प्रान वहीं है। जिल्ले प्राप्त वहीं है, उन्ता मानित नहीं है।

को सक्त निका ने जतीत को वड़ी हैं, उन्नो सका करेंचे शाफा में दो सोन जनकार में दो मन्द प्रचलित है। एक सत्त, एक मिया। मिया—मिया ही है।। सिया क्व के निकट की शिक्षा है। शिक्षा ने उत्पत्ति जय स्थिति, जीव बद्धा, सत्य मिच्या यह सिच, प्रश्नति होई नहीं सत्ते चसभाव है। सता एक सिवाय दूधरा नहीं। सता स्थतः प्रकार हैं। . सुत्व कसी सिम्बा वा गतु नहीं होते हैं। सर्वावका में ज़िद्ध को रकते हैं। शहासक संचा से मतीत जो हैं वही प्रकाशमान" हैं। चर्चात जो सम्ब सतः प्रकाश है, वही चयने रूका ने निराबार साकार या कारव सूका स्थूत चुराचर, भ्री पुरुव, दन्दिय रिपु, नामकप सेवे प्रशीम प्रशास्त्रा-बार सर्जसायी निर्मियेव सर्मगतिमान पूर्वेक्य प्रवामेमान वा ्विराजमान हैं। यही पूर्वमंत्रा में दी संखा लिया जाता है। एक साकार संगुप, एकनिराकार निर्मुच । निराकार पश्चा से की पुरुष, इन्हिय रिपु, हु:स सुख, महा मिय, जाति यासम, **उद्य निय, जेड निक्रट चन नदों है — प्रानातीत है। साकार** सर्वे बच्च इन्द्रसान दन्द्रिय गोचर 🕏 । दन् में चमक्त सन्धाव है। मञ्जूष प्रापदी के विचार पूर्वक चनुभागा छवित है कि, सर्वभाक्त में इसी वर्षित हैं। वही महस्रकारी घीषार किराट परतदा "सङ्ख् गीर्वा एक्ष" वो "चन्द्रमा मनसो जातवची स्वींद्र वायमः" प्रवादि वेदमना में वर्षन है। प्रके भागार्थ यच है कि, भीकार विराट परतन्त्र ने प्रामनेत्र सुर्वेनारायनः 🤻 भुकामा अमन, पन्ति सुख, वातुप्रापः, पौकाय मस्तक बा हृदय, जनगड़ी, प्रविधी चरच। यदी सन्नववारी चींकार

विराट् पहुज्जा क्योतिः सक्य चन्द्रमा भूकेनारायम—माता चिता शुक् पाला परमाना ने की पुक्ष, ऋषि शुनि प्रस्ति जीम समस्त ने सून मूक्ष प्रतियादि शुक्र मरीर ने उत्पत्ति पाक्षन में स्थित होता है, भीर नो चन्द्रयों ने जो गुच नक सन नी में समभाव ने घटता है। इन्दे सिनाय इस पालाम में दितीय नोई सक नहीं हैं—नो जीन ने गुच माता पिता पाला, यह सिना, की चन्द्रिय नो रिपु होती। प्रजान ने यम जीन महासन नोध किये रहते हैं।

सङ्गरकारी चींकार विराट परमञ्जन्योति: सन्दर्भ वे जो जो **भन्न पत्यक्र दारा पुरुष ले स्पृल सूक्त भारीर द्रन्द्रियादि ले** उत्पत्ति का नवयारी हुई है, बोईबोई पद्म पत्कड़ दारा स्त्रीमण हो म्युक्त भूको यदीर इन्द्रिध के उत्पत्ति था तद्वधारी इदे है। जो जो शक्ति या धर्म है वह स्त्री पुरुष दोनी ही में समभाव से स्टालाहै। यका नेच दारा दर्भभ, कर्ण दारा खबच, मास्त्रिका द्वारा ऋास प्रकार यह व, यह धारा चलना प्रकादि, भीर सुधा विवासा, भोजन निद्रा, मैधुन जन्म रुखु. इक दुःच दलादि जिस्के जो गुन, वह दोनों ही में सम भाव से घटता है। प्रस्वव वस्तु विचार पूर्वक देखिये, चीकार विराट परब्रह्म के करण प्रविदी से धवादि उत्वय हो से सी पुष्प जीव समस्त सभी का प्रतिपासन होता है, चौर डस्से दारा की पुरुष जीव समस्त के हाड़ आंस समभाव से तदयारी दोता है। नाड़ोरुपी जल, स्त्री पुरुष जीव समस्त कान पान में व्यवकार करते हैं, वो उस्के द्वारा अनुस्तीत के सक्तभाव में रक्ष रंग माणी होता है। मुखक्यी वालि हारा की पुरुष बीव समञ्ज्ञ ने श्वा विधासा भोजन, यस परिपाल

को बाक्य वर्षार्थ समभाव वे घटता है। वायु क्री पुषव जीव समस्त का नासिका । दार से आस प्रमास क्य समभाव ने नतना है। इदय वो मस्तवक्षी कालाश इतरा को पुरव जीव समस्त ने जितर में खुता काकाय वी वर्ष द्वारा समभाव से पहन श्रीता है। मनक्षी पन्त्रमा ज्योति:दारा की पुरुष जीव समस्त सनकृप से "वह दसारा वह उनके" समुक्ताते हैं वो सङ्गल विज्ञल दिन राज समभाव से ठठता है। , की पुरव जीव समस्त ने सन धीरी सी पन्ध-भनका दोने में कोई भी भाव दी समुक्ता नदी जाता है। समारकी चादि को पुरुष छोए जाते उस समय तभी का मन कारच में सब होता है। तब मन न रहने वे जान नहीं रकता है कि, कव थोबे वें या कर नामेंगे, इस है या बह हैं, ऐशा सहि देशा है, वा नहीं इत्वादि क्षोईशी श्रामणी नहीं रहती है। जब जागते हैं तब सबरासी प्रश्नति को पुषक कीव समस्ता मनने दारा "दम धराम से सोये यें, दम हैं, वक ै "। चत्यादि वीध कारते हैं। विराक्त परमञ्जा के जान नेज कुर्वमारायक भी पुरुष जीव समस्त के मस्तिका सहस्त हक में चैतन होके नेपदार से कप ब्रह्माच्छ दर्मन वो सदस्त विकार करके समग्रसी प्रवृति भरी पुरुष जीव ज्योतिः वी ब्रह्म ज्योतिः स्केनारत्यव समेद से कारव में खित होते हैं। पिर जान ज्योतिः सूर्थनारायव मस्तिक में प्रकाम होने से भी पुरुष जीव श्रमका चैतन होके जानक्य से समस्त कार्य करते हैं। यही तो प्रत्यचु चीनाइ मन्नवकरी विराट परंत्रका व्यक्तिः सक्य चन्द्रशा सुर्वेनारायच माता पिता से घवतार ऋषि सुनि सकासी

प्रस्ति स्त्री पुरुष जीव संसदा के चन प्रकृत में समभाव से चतुपत्ति पासन वा स्थिति होता है।

इड़ां पर मनुष्य साथ भी वे विवार पूर्वक समुक्तना छवित है, यही को पीकार अनुसकारी विशाट परवचा से को पुस्त होनी के ख़्ब ख़का गरीर धन्द्रवादि के चलाति याखन वो किति होता है, इसमें बीज यह प्रखन्न विराट परमञ्ज ने पविष वा प्रपादिक की, इन्द्रिव वी रिपु जानके सवरासी पादि स्वाध वा प्रश्न करेंगे । ६ वहि उनकोग वीच करते हैं कि, प्रश्निवी चंद्र काक मान पर्यावश की राज्य को रिपु है, तब कृति खेके भाषना चङ्ग प्रत्यक्ष प्रथिकी को भाषा कृष्ट मांसमय मस सुत विद्वाने पुत्तिश्व (गरीर) काट काट के स्वान करिने । वृद्धि कहिने किं, जल के संग्र रेक्त रस गाड़ी सप्रतित स्त्री सन्दिन की रिपु है, तो अस वे चंग रक्ष रस नाड़ी भगवित जानके वाइंट निवास से पेथिये । वदि वादिये, पन्नि ने पंत वृथा, भोजन, परियाम वाममात प्रस्ति की, दन्त्रिय वी दिए हैं तो सम्प्रासी प्रस्ति पपना गरीर बाट काट के पन्नि ने पंत्र वाष्ट्र निकास के फेकिये। है यदि कड़िये वाबु वे भंभ की इन्हिय मी रिवु है ती समग्रसी सामके प्राचवानु को सपवित्र जानके नाम बाहिने बा गरीर सुष्ठ सुष्ठ कर के बाह्र की बाहर करिये। यदि कश्चिते पाकाम मन्दगुष स्त्री दन्द्रिय रिपु है तो पापने मदीर में को चकाय कर्पदार ये द्वनने पाते हैं हुशी ये हस्को काठ ने पेकिये यदि नारिये कि, चन्द्रमा ज्योतिः मनश्री स्त्री, इन्द्रिश्च वेः रिष्ठ, है, तो संबगसी भाष ने भववित्र मनको झाग करिय । यदि मार्चित, विराद्ध परमञ्ज ने क्रामनेत स्वीनारायच जी,

रिष्ट्य वो रिष्ठ है तो सब्द्राभी पर्यमा जो जीवकरी प्रान उन्की पर्यावत जानके विष खाये सर जारये। यह शोने वे की सुर्वत्वामी चीर रिक्ट्यवित शोगे।

वीन पदार्थ की की, शिद्ध की रियु श्यादि यह की वे सपलोग एका करके लाग करने वाहते हैं—सत्स की, बा सिका की ? घीर चाप, पवित्र कीम पदार्थ होने रहने वाहते ? यदि वोध करिये कि, हाड़, मांस खुल गरीर को शिक्ष यो रियु है, तो चाप समस्तको अपवित्र जानके पूर्व के कहे मत हिर के काट काट के के किये, सहज में लाम होगा! यदि सूचा गरीर शिव्धादि को की शिव्धाद को रियु चयवित्र जानके एवा करके लान करना वाहते हैं; तो छार्य रिव्धादि सूचा गरीर वाहर करके पेकिये। चयवा यदि वोध करिये, चेतम जीव चपवित्र की हिन्द्रय वो रियु दे की कारकी से कारकी से कारकी हिन्द्रय वो रियु है, तो चाप जो स्वाप्त करकी से किये। चयवा यदि वोध करिये, चेतम जीव चपवित्र की हिन्द्रय वो रियु हैं, तो चाप जो स्वाप्त करकी से कार की से की सहस्य को रियु होगा। चाप "विवो खान होगा; चीर चाप का थोग पूर्ण होगा। चाप "विवो हई सिवदानको हैं" वितीय सत्त, महायकि या स्त्री संचा परित्यान करके, पूर्ण "एक निवा दितीयं" तहा प्रशु कर्यों।।

है भी पुरुष मनुष्याय-पापनीन पपने पपने मान प्रय-आन, जब पराजय, समाजिक मिन्या लाई परित्याय करने सारमान मनुष्यतारी श्रीकार विराट, परवद्या न्योति:संख्य पन्द्रमा स्थिनाराधन माता पिता ने घरनानन होने जनत हैं वित सावन वरिये—जिस्में दहीं प्रस्त होने पापने वी जोव व्यक्त ने सर्थ प्रवार प्रसास दूर करने महत विधान करें।

इन्द्रियादि, जीव समस्त का कहां तक उपकारी वो क्षिक € बङ्ग जान ने बञ्चानावन्यापन सनुष यतु वीध वे हवा किने रहते हैं। परंत् यही पात्राय मन्दिर में एक सक्ष परमास्त सिवाये दिसीय कोई शतु या सिव नहीं हैं, होंगे नहीं, हीनेका समावना भी नहीं है। यह भूव सत्य सत्य जानेंगे। एक शी बस परमाना, कारच सूचा स्पृत की पुरुष जीव समस्ति सूच मुक्त गरीर रिक्टिशादि जो खेत्रे पूर्यक्य में विराजशान हैं। इनहीं एक एक क्षत्र या शक्ति या दिन्द्रिय द्वारा चलार' को वाहर में एक एक प्रकार उत्पत्ति पासन स्थिति घटाने समस्त कार्या कियाब करते हैं वो कराते हैं। बढ़ि जीव समस्त के बोई एक दिन्द्रय या रिपुन रहे, तो जीवकी उत्पत्ति यासन प्रस्ति कोई भी कार्य ही दो नहीं सका है वो जीव के दुःख का चन्त नहीं रकता है। भ्री पुरुष और ने एक नेज इन्द्रिय न रहने से उस्से को कितने दु:ख है, प्रवच पर्श्व को देखने समुक्त सन्ने हैं। कर्न इन्द्रिय न रहने से प्रवता सुन्न या कीड वश्व होने से जीव बार् तु: इनि यक्त नहीं रहता है वीधर द्वीने से कोई मास्त ने अक्ट हो पुनने नहां पाते, भीर वार्क में घसामर्व होते नानाद:ख भोगते 🔻 🛭

कास, कोव, लोभ मोच, सद वो सात्सर्थ अिक्सो पाय-मोग दिए कहने कराना करते हैं प्रत्यच देखिय, यद उससे सभा में कास या देत: न रहता, तब पापलोग जीव समस्त की पुनक क्वतार ऋषि मुद्धि सम्रासी चादि कहां ये उत्पृत्न कोते हैं। वहीं देत: या काम, हारा बड़े वड़े जवतार जानी, राजा, वार्यसंक वीर पश्चित साथ ऋषि मुनि, की पुनव उत्पन्न कोने सावकीगी

बार अल्बा वारते हैं। यक्ती वास रेतः आयाचीम के संस् हैं न मिल हैं ! मन्में काम न रहने वे कोईमी कलाच ही विद नहीं होती हैं। जोध न रहने से ब्रह्माक से पनेस कार्य होई नहीं सक्ती। साधिक भाव ने बदि नोकरी को कार्य करने कविये, वह शोन कार्क में चनादर करके समय नवानेंगे। परना वहि तामसिक या राजसिक कोध भाव से क्रकाम करिये कि, बद्ध कास करने ही क्रीगा, न तो दक्क देंगे, तब क्रोध यक्ति ने सब से तुरका की कार्य सम्यव कीया। यदि लोग यक्ति न रहे तो विसी के भी सेने देने था चाकर्षच नहीं रहता है। मोहमक्ति न रहने वे माता पिता, पुत्र कन्धा, रावा, धना, गुव्रशिक, घर-माँका जीव को, पुरुष प्रश्नति ने यरकर प्रेम मिल ने पाकर्यक मिल नहीं रहता है। अवतवा सोच मिल है, तब तक जीव माता पिता तुष राजा की पुत्र का विष्य वा प्रजा इस्नाहि कानने, परकार मेम भक्ति करने में, विकासिका देने में के पका वा पासन करने में वद्यभान होते ब्रह्मान्क के समस्त कर्य समाब किये रचते हैं। सात्मर्थ यक्ति या गुन ने सम्पूर्ण असाव होने वे सबति वन्द होता है। सिह वे जो साधाविक सबय है साधक ने वही साधन है "मैं सिंह ने तरह सिंह होंगे" एसा संसद्य के चभाव ने बैसे एक ति दोगी ? अध यक्षि के चभाव से माता चिता या परमाजा के विव कार्य साधन, मान प्रतिष्ठा रचा, पाक्षा पाक्षन प्रश्नित पेस शक्ति ने बोई कार्य ही नहीं होगी। पन्नानावस्थापन मनुष्य जो करते वह भय हा चीभ वे करते हाँ समदर्शी प्रानी जीव माह्यको पपने पाक्षा परमामान सद्य आभवे अर्थन कार्य सहस्रके निकास भाव वे नहारक के

समस्त वितकर वर्षा करते यो परीपकार में रह रहते हैं अपेत कोई फनवो इच्छान करने निर्मित भाव से मुख सक्य रहते हैं। बुज्जा याति नः रहने से कोई निसी की सामा नहीं रखेंगे, यद्येच्या व्यवकार अरेंगे। यकी समस्य रिपु जीव के उकारी है ; इस भाकाम में बह बोई नहीं है। इपान्तर चवाधि भेदवे चन्नानावकापन मनुष्य, का सन्त्राधी, का सहस्त, यव भित्र वरेश किये रको हैं। समस्त ही परेनका से प्रशास कोता है, परवक्ष को ने खक्य हैं, परवक्ष की में खित कीने वो परब्रह्म की में हैं 🎼 समदर्गी जानवाम मनुषा देखते हैं, निरा-कार साकार, कारच स्का, ख्न, जी पुरुष जीव समसा मासक्य श्रा घपने चाका प्रसामा ने खंक्य ज्ञानने जो मिर्ज ने को कार्य या जो कार्य ने जो अपकारी है उन्हों हाना सोई कार्य की करते हैं वो जराते हैं। जानीकीय समस्त सर्वा की करते, पवच जानते, कि इसलोग कुछ की नंकी जारते हैं। · जिस समय जो मिशा प्रजाश करने से जो कार्य सम्मव होताई वस समय में उसी गक्ति प्रकाश करने सोई सोई कार्य सम्बन करते हैं। यथा:-पृथियो विक्त दारा पृथियो के कार्या जल गति पारा जल ने कार्य, परिन यक्ति दारा पनिके कार्य क्यादि । की पुरुष प्रानिमन समस्त मक्षि बद्धारूय जानके व्यवदार करते हैं। परन्तु अनु ग्रह्मि दारा चन्नि वे या चन्नि, श्रक्ति 'दारा जलके कार्या करने में यज्ञ नदीं जरते हैं। जो बुद्धियों ने जो सुब ,या धना है उस्ते विपरीत करने नहीं चाक्ते हैं। जो दक्तिय के जो गुन या धर्म है बोई दक्तियाँ वे दारा सोंदे कार्य दिवार पूर्वक उत्तम कपने समाव करते

के श की जीवका की प्रसाद उसी वक्त विकार पूर्णता वह सीचन करने हैं यही होने से समदर्शी द्वाणीका जवक है। वह वाननेव से देखते हैं कि, यही प्राकाश मन्दिर में मिल विवाद महा की। जी पुरुष जीव समस्त की प्रयने प्राका परमाला ने सक्य जानने समभाव से प्रेम पूर्णता प्रतिपाल करते हैं। किसी की भी की पुरुष अब नीच बेह निकष्ट समुक्त है है जिसे की भी की पुरुष अब नीच बेह निकष्ट समुक्त है हुन स्वते उपकारी है भीर देश का पुष्टिकर है, परम्तु जिनकोग के कुर पिलिंग यक्त रोग है जनकोगों के पद्म में सोई हत मनुपकारी या यह, वीभ होता है। वाद बुर पिलिंग प्राप्त होने से मोई हत की सोई खावने उपकारी ही सिन्द वीभ होता है। पेसे क्यानूनर भेद से उपकारी प्राप्त हो सिन्द वीभ होता है। पेसे क्यानूनर भेद से उपकारी प्राप्त हो सिन्द वीभ होता है। पेसे क्यानूनर भेद से उपकारी प्राप्त हो सिन्द वीभ होता है। पेसे क्यानूनर भेद से उपकारी प्राप्त हो सिन्द वीभ होता है। पेसे क्यानूनर भेद से उपकारी प्राप्त हो सिन्द वीभ होता है। पेसे क्यानूनर भेद से उपकारी प्राप्त हो सिन्द वीभ होता है। पेसे क्यानूनर भेद से उपकारी प्राप्त होता हुना है।

जनतक गर दुध देती है तवतक खश्य को ग गर को शिम जहते या को ह करते हैं। जब गर दुध महीं देती या प्रवासकी प्राप्त होती है तब सोई गर खश्य को गों का भार या यन, होती है की खश्य उनको छुपा करते त्याग करते हैं। बुवती की को बीवनाव का में पुरुष लोग पति किय मिन जान ने से ह करते हैं। वही को हहा होने से या कोई दोव करने से पुरुष हथा करते त्याग किये रहते हैं। जिन्ते नाम को संज्ञा है जनको खिद पुरुष से ह या केम करते तो शिक्ष, युवा को हथा, दोषी निहीं की, सद पदका ही में उनको से ह या, मेम करते। तैसे ही की में पुषुष के उपर व्यवसार करते भीर दोनी ही समदर्शी जानी होते। जब प्रायकीन यरकार दीव कमा करने नहीं सके,

तव भाषकीय के दीव भववान क्या कैसे करित ? ऐसे की कुम कमा, की किक माता पिता या भगवान माता पिता गुत की पवका विशेष में मीति करते या मेम मिक करते हैं विपेशा प्रथम देने से माता पिता या भगवान की प्रेम मिक करते हैं नहीं देने से माता पिता या भगवान गुन की एक करके खान करते हैं। ऐसे ही सम्में विषय में उत्तरक्ष में भाव वक्ष करके कान के हित साधन में युशं करिये। अस्में जीव समस्त मानि पाने।

थी बाक्तः भी मालिः भी मालिः ।

षार्थ्यवाति के षधःपतना

हिन्दु, शुस्तमान, इसाई, की, पुष्प मनुष्य मात्र की धरने घरने मान घरमान, जय घरावय, संमानिक किया, सार्थ परित्यान करके नकोर वो घाना चित्तवे सारभाव यहच करिये, जिसमें जनन का घरमान दूर कोचे मनुस विधान हो थे। सत्य से खर कोचर की धार्थ किन्दुनव घर:पतित कुए हैं। मनवान को ह में तो जुक भी को नहीं सते, परम् क्यांधि में से मानधारी सन्धारी की इस घर:पतन की जारव हैं।

भेश्वधारी सम्प्रासीलीन जनत को शिषा देते हैं कि, वर्ष पन्नि यश्च प्रश्नति को काली दुर्गा जनशाकी नायकी सावित्री जिनुके नाम है वह अहायशि जगत जनती को त्याग न करने से जनत' के मनल या सम्पत्ती पर्यात् "पिनीहर्ड सचिदानदीन हर्ष" संज्ञा पूर्व नहीं होता है। यह विषय में मनुष्यमानही कार्यवचार पूर्वक सँगुभना अधित है कि, सहस्र संवासीनव कोई भी धन्ति विमा एक पदभी चन्तकार में चलने नहीं सते। चौर साविती सदावित जगतननी नेव के न्वोति: सद्देश बरने से सब्जासी प्रथति सुधूति प्रथस्थाओं जानातीत भाव वे कोते रहते हैं। तब किसी के भी को पीन के खबर नहीं रकता है। आहे भी तव असुभाने नहीं सक्ते कि, मैं कव से सीतेशें, क्षत्र अहिंते, में ''विभोड्ड सचिदानन्दोड्ड'' में या वड्ड हैं', पेसा स्टि देखा 🔻 था नहीं, बिर जब शाविकी महामित जनत जननी जीव ससस्त ने मस्तिस्त में चैतनः हेते था प्रकाश करते हैं, तव स्वासी अस्ति जीव का भाग होता है कि, मैं पानन्द परास में मोतियें चौर में हं वो वह है दखादि। इस सरफ करने कि, वर्ष, भागि यह पश्ति वो सावित्री भदायक्षि अबत जननी को त्यान करने से तब भवासी योग वो "विवोद्य सचिदानन्दोक्ड, या मैरव संचा पूर्व हींगे। परन्तु कर्फ किना क्त मरीर की नहीं रकता है, नह को जाता है। आवी की खान कैसे करेंगे ? मर वाने से तद वर्ष खान पोगा । न ती क्रीनेका नहीं है। साम यथव को इच्छा भी वर्ष है।

को सल सिमा ने चतीत को वही हैं, उन्हों को सम करने शास में को कोन व्यवहार में दा ग्रन्द प्रधानित है। एक सल, एक मिना। मिना मिना ही है। मिना कभी भी सल नहीं होता है। चीर सल सल ही है मल कभी भी मिना नहीं होते। समुक्त ने देखिने, सन्मासी प्रश्ति सिम्बा होतूर सल्लिको लाग करते हैं या सल होतर मला की लाग करते हैं। सन्मा मिना की लाग करते हैं।

सत्य की त्यांग करते हैं ? यदि वाडिये कि निष्या होकर निष्का को स्थाम बारते हैं, तो चाप शिष्या हैं, चाप से विलास पनी सची वो भागके उपदेश इत्यादि समस्त ही मिया है। स्वी कि शिखा से सत्य को उपलब्ध नहीं होता है, भीर भिष्या से त्यास प्रदय कींको नकीं प्रसी - चस्त्राव है। सत्त्र से की कार का स्पक्षकि होता है। सख सत: प्रवाध हैं, शख एक जियाय दूगरा नको के सत्य अपने दश्कायों से निराकार से साकार, साकार से निराकार या खारण से सुका, सुका से खुक भागा नासक्य चराचर क्लो पुरुष की लेकर पशीम भखण्डाकार अर्थ-व्यापी पूर्वकृप से दिराजनान हैं । यही पूर्व मंत्रा में दो संब्रा है—एक निराकार निर्मय एक साकार अनुवृद्धि दनही की नास परवज्ञा । दनके सिवाय दिलीया सत्य दस चाकाश में नाम -कृप, प्रकाण, लाग या पहन कोशी नहीं सन्नी, असमान है। तव कर्य, परिन, यक्त, भी वा साविज्ञी जनत अंभनी कौन वस्तु बोध से प्रवोध स्वासी "शिक्षोड्ड सविदानन्दोड्ड" होकर स्वाम करते वो कराने चापने हैं है पहिले धना हो प्रश्रांत खर्य ही सत्य या तिष्या हैं, त्याग या धवय वो "गिवोइनं सचिदानकोक्क किस्सं कहते हैं वह उत्तमक्य से विचार करने समुक्रिये तव समुखनीमों की त्यान पहल प्रश्ति विषय में प्रिका देंगे। सब्दाशी प्रशति सूर्य सत्य से अह हाते पहलार ते उपर पाइड इसे ६ चीर में हं, यह जिल्ला द्रस्थादि बोल कर पञ्चान नरक में जुवकर स्थाम थो ,प्रकृष प्रतिपादक करते हैं। इनक्रीय स्तरं भाष्ट हैं 'वो जगत को भाष्ट करते हैं।

स्टि, यासन, स्थिति, सव दो मङ्गलामङ्गल ने इली कर्ता

भंकीत निराकार नाना नामक्यालक एक सत्व परत्रका विराह भोति:सक्य चन्द्रमा स्थानारायच ने क्या, यक्त, भन्नि नो शाविणी जगत जगनी भिन्न निष्य नाम साह है। समक्ष सक्तम कार्य करने भगवान के निष्य उस्ते पत्र वर्षी सानने जो सन्दे तान या मुक्ति कार्नेगे।

परमाला या भगवान के पात्रा सङ्गकारी साधु सन्त्रासी प्रश्रुति की पूर्वीक राजा ने वागान की दो मनी ने इटाना भत सम्बिचा देशा अचित है। नवर्षनेष्ठ राजा जमीनदार, भनी, सक्षात्रन सीम दिचारपूर्वक सक्का नामधारी साधु ; सब्दासी परमधंस प्रस्ति को इसा करके संतु उपदेश दिक्रिये कि, "जिस्रसिये भाष्कीम तपसादि करते वे वह पूर्व हुया, चौर ऐशा तपसा प्रयस्करने ने नार्थ नहीं होना"। चौर भाषतीम सर्वप्रकारसे उनकोयों को पालन करिये। रनकोग नाना कारको से साध संबाधी बनते हैं। बीई तो इसको पानन्द कोध करते हैं कि, लाधु सन्नासी परमहंस प्रस्ति सं धननेसे ब्द्रक्ष्यक् भय वो भन्नि करेंगे चौर सकाई रावरी सोचा प्रखादि उत्तम उत्तम पदार्ध भीवन करने को देंगे चौर नाना प्रकारके सेवा खिजमतभी करेंगे। चौर भी मनसे चरते हैं कि. योग पूर्व होने से खर्गमें पत्नी पत्नी सुन्दरो कोयां निसेती का सतो सीता सादिती पार्वती को प्रम शींगे सा "विवोच्छं सिवदानन्दोइइं" दींगे या पत्ती कस्ती विधाना हींगे। धनस्व कोई तो को ने सर जानेकी मोचने, कोई काम करने का उर्धे, बारि थाने न पाकर, कोई चोरी डाअप्टति करने ने। क्षिये, कोई राजाती अलुम से, कोई कृत जरती, कोई क्पेये पेशी ने सिबी,

नोई मार्गने लिये श्रसादि नामाक् दर्श से मेनुकों माता पिता परिवाद वर्गी को कष्ट देनर साधु सबारकी प्रश्नति का भेका भारत करते हैं। कड़ी डी में एक भादमी भ्रान मुक्ति के लिये या परमाका को मिनने के लिये भववा अमत का हितसाधन नाम ने ने निये प्रायपने यह करते हैं। बहुत ही भका होते हैं।

जिनकोम अन्त दिनने सियेया जान-मुक्ति वो परमाना में भभेद शोने वे लिखे पुल्ला कारते हैं, उनकोम नीई प्रकार का शेखकी पाएकर नहीं करते । उनलोब नियल नियम सरस सभाववृत्त हैं। चनसीम भिथ्वा प्रवचना नहीं करते, या कोई प्रकार का गरक्स सीनों को मेरकी भीकविद्या देखाकर प्रयचना नहीं करते हैं । प्रवया प्रपरको अष्ट देकर प्रामा सुख या सेवा महीं बारा सिते। उनसोग प्रावरचाने सिधे एक सुठी चन प्रमुख करते हैं भीर मरीर या लक्षा निवारन ने सिबे एक ट्यारी वस्त धारण करते हैं। सल सधुर वचन बोसते और बोसवाते हैं। कोई प्रकार का प्रपच नहीं करते। स्त्री पुरुष कीव समुद्रकी जिसक्य प्रज्ञालक्ष वे। क्य भगवान तद्यारी की हैं, वेसेडी आभाविक भाव रहते हैं ; चीर जे। चन्नप्रसाह हारा को कार्थ विभव होता है, वेसे ही करने का उपदेश देते वो जनत को सत्थिका देते 🕻 । परमाना का ऐसे प्रियमक, कोटीम में एक चादमी नजर चाता है। छी पुरुष मन्च भातकी ऐसे समझि सम्बद्ध को भी को भक्तिपृत्यंक सेवा प्रश्नित कर्ना चचित है। व

क्रिंदुगय सुक्षे नेवल दोलते हैं कि, उत्तमकार्थ करेंने उचित है जिससे पदना वो अवत साधारण का हित होसे। परन्तु

कार्यकोग विधारपूर्वक देखिये, दिन्दु सुसम्रमान सम्रामी प्रश्रुति प्रपने पपने वस्त मन घर गया रशता प्रश्रुति वी भीजन ले सामपो समस्त ही भगरिस्कार रखने व्यवहार करते हैं चीर नाना रोगमें सिरकर बाहभीन करते हैं। भनवानले जाकाधीन इ'रेज वहादर भएना अहमत्वन उसम दूप से मितर बाहर परिकार करते हैं, और घर शखा, वका, रस्ता चाट वालार पास सक्र, सीअन ने सामग्री प्रश्ति नक्षे दारा परिकार करते हैं वी कराते हैं। इनसोग घपना वी साधारण ने चयवारार्थं रेक बाहाब टेनियाम् स्तुल डामधर इस्पिटाल धर्मायाला जलने कल इत्यादि दारा एकत प्रधार का जगतके हितसाधन करते, हैं। 'ऐसे परमाला ने प्रिय प्रशेषकारी सीगीं की सर्व्यकार के सज़ज, नेज; वस, बुद्धि, भाग सा सुक्ति क्रोगा। जिनकोन पति प्रयरिक्तार, खर्य पपने सर्म-विषय परिस्कार नहीं करते या दूसरे से भी नहीं करीसीते भीर देव विंसा परनिन्दा परायण, दूसरे के दु:समें सुस्ति वो ट्रसर्व बुख में दु:खी, पैसे चाचासहमकारी को भगवान उत्तम ६वसे दक्त देनि-जिसमें समलोगी का चैतना शो।

जिनसोग घपने घपने परिश्वम से पाय मनुष को प्रतिपासन करते हैं, सुधातुर सोगों को समय मत यद्यासाध्य प्रवास देते हैं, दिन राज में एवं वार भी भनवान को साध्य करते हैं — ऐसे परमाला ने पाद्यापालनकारी व्यवस्था को भगवान प्रवृत्त होकर पेन्सनक्ष द्वानस्त्री देंगे, नचीं हो प्रतिस्थनकारी साधु सन्त्रासी प्रस्ति , प्रवर्गस्त्र को पेन्सनक्ष द्वानस्ति देंगे ? प्राद्यापासनकारी व्यवस्थाय

की को भगवान प्रसन्ध कोकर चानमुक्ति देंगे भवति पुणर्जनानेहीं देंगे। पाचालंचनकारो साधु सब्दासी प्रस्तिको स्वलोकमें इन्ह वो पुन: पुन: जन्म देंगे।

गवर्षभेष्ट, राजा जमीनदार महाजन सीनी को ऐसे भगवान ने मान्ना सक्षमकारी साधु सवारसीमधी को सद्पदेश देने जो शान्यका जो प्रजा है' उसी राज्य में उस्को साता पिता परिवार-वर्गने निकट पंडुवादेना डवित हैं, जिस्से वह साँग पपने साता पिता की भक्तिपूर्व मेवा करने सनुस्न घर्षे प्रतिपालन करें। चनलोग के माता पिता यरिवारवर्ग को भी शिका देना चित है—जैसे उनसोगों को प्रश्न करें, उनसोनी का जात नहीं किया 🔻। यदि-छनलोन के माता पिता सन्तत होकूर पहच करें तो भक्ता है, नहीं तो भवने भवने राज्य या भिकार में ऐसे व्यवस्था करेंगे, जिसमें अनसीन परिचम हारा जीविका निर्माह करने में सक्तम हो, कोई प्रकार से भव वस्त्र का कटन पावें। बड़े वड़े वानीचा या खेत प्रसुत करके जो जिस काम के सावेक को उसी को वही काम में नियुक्त करने चनकोशी में घथ वस्त फल फल एत्पन कराने उन्हीं वे उपलाब से उनलोनी को उत्तमक्य से प्रतिपाक्षभ करना चौर विद्याशिका वे विद्याशिक देना चित है। यदि भेक्षारी साध सवग्रसी प्रस्ति ऐसे करने में पद्मीकार करें, तो राजागर्वकी राजग्रित से देवाघात करते करते काम करा सेना उचित है, जिस से धरमाला या अंदवान ने पाचा पासन को जगत के हितसाधन होये। यदि राजा क्षेत्रे सामान्य भेक्षधारी साधु सन्त्रासी परमञ्जस प्रश्नित की भय के बय ताइना द्वारा काम नहीं कदानी ती रंभर के निकट् सी होना होता है। यह तेजक्षीन मनुष्य का कार्य है; तेजसी सम हि झानवान राजा या सिंह पृष्ठ का कार्य नहीं है।

बाजा स्थ्यं स्था: प्रकाश प्रकाश के घंग या प्रकाश की सक्या हैं। भगवान के घाना लक्ष्मकारों भेखधारी साधु सवशासी प्रमहंस प्रमृति कीटि युग शपसा करने से भी युवार्थ साधु सवशासी प्रमृत्य कीटि युग शपसा करने से भी युवार्थ साधु सवशासी प्रमृत्य कार्य या घवसा प्राप्त नहीं होंगे और राजा लीनों के तरह मिल्रमान भी नहीं हो सके। बाजा का ऐसा सामर्थ है कि, यदि कोई एक थे। प्रमृत्य की व्यक्त करें, तो विचार पूर्विक एको फाँस जेहल जुता या विचायात है सके हैं। ऐसे ही घवसा में राजा यदि श्रेष्ठ के घाना सक्ष्मकारी विद्रोही प्रभा या स्थाय मुनि की तरह विचार के प्राप्ता सक्ष्मकारी विद्रोही प्रभा या स्थाय मुनि की तरह विचार के प्राप्ता में तोय से खल्ड सक्ष्म करके एड़ा दिविये, तो भी र्ष्यर के निकट निर्दिंगी है।

नाना जात्यत धर्म के जायट कर के जिन्होंग खार्य के दम जनुष्यमंथें को नाना प्रकार कष्ट देते हैं और वोक्षत हैं कि, इसारे धर्म में हात मत दो उनलोग का वचन सुन के राजा खुए रह जायेंगे, न सदसत् विचार करके सत्य को धारण को मिष्या को त्याम करेंगे ? चीर डानु भिष्यावलस्की प्रस्ति यदि वोले कि, चीरी चादि हमारा धर्म है, तो राजालोग चुप रहेंगे, न विचार पूर्वक उनलोगी को दक्क दे कर सत्यवादी प्रजामणों को रचा करेंगे। पिने ही कल्कित मिष्या धर्मावलस्कीमणी का वर्षक सुनके राजानी को स्व रहना उचित है, न विधार पूर्वक सुनके राजानी को स्व रहना उचित है, न विधार पूर्वक सुनके राजानी को स्वर देना उचित है ? पेने विद्या में राजानी को ध्राम से समुभके चन्ना कर्षक है। ु ति दी वी निहाँची केसे होते हैं। यदि कॉर्ड स**नुष स्**न प्रश्नल नाना प्रकार दोव करें भीर वहीं दीवी पुरुष राजा के निकट गरवागत दोवार चमा भिचा मार्गे भीर राजा यदि उनकी चमा न करके इच्छ दें तो वही पुरुष दोषी है। राजा दया वस सब अपराध खमा करके उनको छोड दें तो वड़ी पुरुष निर्देषी हैं। ऐसेही जीव समुद्र की पुरुष नामा दोव या चपराध करते हैं । यदि इश्वामीम अक्ति पूर्व्यक जैनेपील भाव से ' सङ्गलकारी चींकार विराट परवहा ज्योति:खद्दप चन्द्रभा सूर्य-नारायक तुद के घरणानत क्षेत्रर चसा शिका सार्वे कि, 'क्षे अमनान ! माता पिता ! इमारा स्व चपराध चमा वरिवे। बड़ी पाकाय मन्दिर में पापके सिवारी दूसरा सता कीन ईं जो इमसीगों का अपराध चमा करेंगे ?" यदि क्योति;सक्य दश्क दैं या जीव को जन्म सन्दुर्दे, तो जीव दोशी या पपराधो 🕏 । यदि धर जीव समुद्र के सब भएराध भएने गुवी के समा करके जनकोग को छोड़ दें तो वह जीव निर---भगराध हैं -- जनकोग का अवा मृत्यु नहीं है। अगवान को रच्छा द्रक देशी सके, नहीं भी दे सक्ते हैं। दण्ड देन से दोषी, श्रमा करने श्री से निर्देशि, हैं। याप पुन्य, दोबी निर्देशि समदान न्वोति:सद्य के भावताधीन हैं 🥳 रन के परचानत जीव सर्वपाप से सुन जानेंगे । एक सत्त्व के सिवाये दूशरा सत्त्व नहीं है । इच्छासय काओं दच्या बर सते हैं । दूसदा सत्य कोई नहीं हैं, जो सन्त्र करेंगे।

, राजा प्रजा सभी मिल कर देखार या प्रसालना की विकेश के उनके प्रदेशनत दोकर उनके निकट चना याजनत के दिल- सर्वित क्य उनके प्रिय कार्य अस्ति। प्रतित कक्क में पापुति दिजिये, जिस्ते वायु परिस्कार होये। जीव समुद्र की अपने शाका परमाना भी खढ्प जानकर उत्तमहूप से परसार को प्रतिपासन करिये। सर्व विवय में मन गरीर वस्त्र गया चर भोजन के द्रव्यादि परिकार रक्षके व्यवकार करिये। 'भी सत् गुरु' सन्त्र सी, पुरुष वालाक तृष सर्मकीगी जए करिये। वो कार्यकाल में उदय पदा में घोषार सब्बनारी विराट पर-ब्रद्ध ज्योंति:सक्य चन्द्रसा मूर्व्वनाराष्ट्रण जो जीव समस्तको मातः पिता चाला है जनके समुख में की पुरुष मनुष्य माथ हो कर जोर के भक्तिपूर्व्यक्ष दर्खनत् प्रयास, नसस्कार करके प्रार्थना करेंगे कि,—''हे पूर्ण सर्जग्रह्मसान प्रतक्षा ज्येरेति;सारूप चन्द्रमा सूर्व्वनारायप गुरु पिता माता पाप ही निराजार सावार जीव समस्त को सेकर पूर्वंदय से विराजभाभ 🐮 । पाप को वारम्बार पूर्वेद्धप से जय चीये। पाप पपने गुकी से सम लोगों का सब चपरांध चमा करके परमानक में पानक रिक्षश्चे वी यान्ति विधान करिये :"

यही विराट परमा क्वोति: सक्य क्ल्र्साक्क्षंगरायक की किरकाय या भोकार वेकानर भाग्य प्रश्ति नाम से कल्पित क्षें है। इनी निराकार साकार पूर्वक्ष से जो हैं वहीं प्रकासमान हैं। इनी से जीव समस्त कल्प्ति, पासन, वो सिति हैं। इनी कोपुरवक्षे माता विता गुरु भाका परमाक्षा हैं। इन्हीं कोपुरवक्षे माता विता गुरु भाका परमाक्षा हैं। इन्हीं को समा: सीगय भमेदसे एक सित्य नहीं नामित निराकार एक सत्य हैं, साकार हितीय सत्य हैं थोरू कर्म यह भाग्य सी साविती सती सीता प्रस्ति सतीय सत्य हैं थोरू कर्म यह भाग्य सी साविती सती सीता प्रस्ति सतीय सत्य हैं थोरू कर्म यह

चाप परिस्थान करते टुमरे को भी परिस्थान कराते हैं। "इस किये जगत में चमतुन वो पश्चापतन घडुना है। रामायण में निखा है कि, रावण सकासी के अंख धारण करके सभी शीला सावियों को इरण किये भर्यात पहुदारी रावण पहुत्त में पहली यही जो सती सीता सावित्री जगत के महत्तकारियी, जो औव समस्त को सेकर ज्योतोक्य से प्रकाशित हैं। इनकी चाप परिस्ताम करके पपर को परिस्ताम कराने हैं। यही जगत में यदि एक मनुष भी इरिश्ल इनुमान या इन्दियजित महाला होकर यही जो घोंकार विराट परवद्या सूर्यनारायव प्रकाशमान हैं, रहीं को महिपूर्वक पांच कर्यों निरूप पांच द्यानिन्द्रिक सन वी बुद्धि यही बारह करा कृपसे निगल जाते वा इद्यमें धारणकरते वा अभेट में एक पूर्ण कर दर्शन कर मने हैं तो चहकार रावय को वध खरके सती सीता साविती जगळाननी को उदार करने में सप्तर्य होंगे। एक सत्य घों कार पुरुष वारह कता चेकर घनादिकाल से पूर्वेहण प्रकाशमान हैं। शास्त्रको कृपन भवार्धन समुक्त मो दन्को छोडकर वनको बान्दर या इनुमान की येहजानके पुजा वारते हैं, भीर चार्य-हिन्दगव वान्दर या इनुमान हो गैंगे हैं 🏗 वान्मीनि रामायच में खाइक्षो सिखा है सि, शासचन्द्र पमेकवार रावण को वस किये परम्त रावण किसी तरह से वध नहीं भवे। पगस्तामनिने अर्था पाकर रामचन्द्रको सद्पदेश दिशे कि है रामचन्द्र ! क्रम क्रमी खक्क की भुन वैधे हैं। बाप सूर्धनारायण से उत्पन हु ये हैं मुख्नेवंधी है खर्चनारायण वायके इडदेवती हैं, उन्नी प्रयोगपूर्णक चर्च देकर प्राज्ञा प्रकृष करिये, तव रावच

वी-चंध कर वर्षेति । रामचन्त्र,वदी उपदेश मत चूर्वनारायप वे निवट पाचा सेवर रावय को या किये। मनुष सोन वह भी बहते है कि रावच ख्यानारायच वे चेव यत्विचित् प्रक्रि इतुमानको पोक्रमें सना दिये तो इतुमान भरने के भव से प्राय-रचा को विवे वसुदू में हुद पड़े। पन्निके तेन से ससुदू का बस बच गेचा फीर जसवर कीय जसने सगे। अनवान चनुमा सुर्थनाँबायच विराट परमग्ना इया चरके रचा करते कै तब क्षुसान की जनअस क्या पाने हैं। वहां पर विचार पूर्वंत समुक्तना अवित है जि, कीवार मन्नवसारी विराह प्रकाश बन्द्रसार्क्यनारायय की धारण कता जनुमान निवस नर्वे दें. पवच धुर्मनारायण के यत्किचित श्रंम प्रतिवारा इनुमानका प्राच संकट में पढ़ीबी—यह जैसा शासकी है। बी बचाकके क्ली कर्ला विभाता या नियम्ता वही चीकार सहस्रकारी विरार्ट परवक्त थारक कता सूर्यभारायक प्रकारि तेजसव ज्योति:सक्य को कैसे एक चामान्य यश बान्दर वा इनुमान पता सता निनक्ष जाने या धनका में धारक किने १ वह क्या जभी भी समाव हो सत्ता है ? रूपक से भागार्थ स इसक कर बनादि सत्य प्रदेव क्योति:खरूप को बान्दर या इस-मान निवस नये वोस कर स्पन्नास करना भीर दन्ते विस्त को के किन्द्रमय अधःयतन कृते हैं। सर्च विषय में सार आद पहन करने कार्य निषय करिये।

स्थिनारायं वे रामचन्द्र उत्पन्न चृते वें, इस विवे राष्ट्र-चन्द्र को स्थावंगी कचते हैं। चन्द्रमा वे कच्च भगवान उत्पन्न चूने वें, इसकिने कच्च भगवान को चन्द्रपंगी नाइते हैं। की . पुरव जीव समुद्द चन्द्रमा स्थानारायच के सत्पव दोते हैं।
जीवसाय चन्द्रवंशी या स्थावंशी हैं। स्थी पुरव जो जीव
नार्वस्था प्रतिपासन करते हैं चीर सम्वान में जिनको निष्ठा है
वो सान मृति का रच्हा है, यही स्थावंशी हैं। सस्य भाद की
कर नेत्रस साथ कैसास वैक्षक प्रसृति स्था भीग करने का रच्हा
सरते, भीर परसार देव विसा निन्दा न्यानि करने प्रशास्ति
भीग वरते हैं, देवेदी घनस्यापन स्ती पुरव जीव समुद्द को
चन्द्रवंशी जानेशे। समय क्योति: दी एक चीकार विराट
परमझ है। समयन स्थान भाव के प्रेम मित्र रचना स्थान

ूषी वास्तिः ! धी धान्तिः !! घी शन्तिः !!!

सर्व गास्त्र के सार।

सत्त्व मास की पथने पथने भाग प्रथमान, वय परावद, समाजिक मिया साथ परिलाग वरके नकीर वो मामाधित वे सारभाव पहच करिने पर्यात् पथने दृष्ट्वेनता को चिन्ह के चन्ने विद्युष्ट सभा वो मरच भिका करिने जिनके समझक दूर क्रोने मक्क विधान क्रोने वो जीव समक्ष सद्भाव में एक मत क्रोने परवार सक्षत वेष्टा करने मान्य साथ वर्षे।

ंविचार पूर्वेत चसुमित्रे, सिष्या सिष्या ही है सिष्या कोई कृष में ही सब गड़ी होता। सिष्या सभी के निकड सिष्या है, सिष्या से उत्पत्ति, पासन, सिति, समसासत्त्र, जीव या इस्टिवता प्रश्न प्रस्ति, हक भी हो नहीं सते हैं, होना चसस्प दें निस्ता सतः प्रकाश हैं, सल्लाभी भी सिचा नहीं होते हैं।
सक्य प्रचाने सल्ला उत्पत्ति, यासन, वो सब हो नहीं सक्ता
सस्यान हैं। क्यान्तर उपाधि मेट में सल से समस्य ही हो
सक्ता है, सल स्लायक्तिमान हैं। सल ही निरावार ने साकार,
साकार से निराकार, या कारच से सूच्य, सूच्य से खून, नामा
नामक्य कराषुर की पुरुष जीय समुद्र को होने असीम
सस्यकाकार स्लीवाधी निर्मिश्य पूर्वक्य से मकाशमान हैं।

यहीं पूर्णक्य प्रकार ने विभिन्न समाज को विभिन्न मन में नामा नाम वास्थित हुई है। परन्तु इन्हीं सर्ज जाल में को हैं वही पूर्णक्य से दो सब्द नक्ष वो सोम जावहार में प्रचलित है। एक निशाबार किंगुंच जमकार पीर दक शाकार शतुक प्रकासमान हैं। विशाबार पहिन्द भाव से रहते हैं देख नहीं पहते, साजार प्रकार हुआ-मान बद्द सक्ष इन्हों विन्दने या आनने नहीं सक्षे। इन्हीं द्या बारने से तब इन्हों वो यहने की चिन्दा जाता है।

यही मत्रवासी भीकार विराट परव्या क्योति: क्षक्य चन्त्रमा सूर्यनारायच चराचर की जैने पूर्यक्य से प्रवासमान हैं। इन्हीं की विकासन, विद्यु सम्यान, गर्नेय, काली, दुर्गा, कर-कती, साविधी देवी भाता, सूर्यनारायच चौकार प्रस्ति नामा नाम कस्थित हुई है। वही मज़ककारी चौकार विराट परवृक्ष चन्त्रमा सूर्यनारायच क्योति: सक्य जनत ने माता पिता गुव पाला इन्हें , जीव चसुव ने उत्पत्ति, पालवें, ये सित्त चौरे इन्हें सियाये इस पालास मन्दिर में जीव ने कार्यामृज्यकारी दिनीय बोरे इसे नहीं, होने नहीं होने का समावना भी

नहीं है। प्रशी को चिन्ह ने प्रश्न निकट चमा सिची वो भरत प्राचना पूर्णक प्रश्ने प्रिय कार्य साधन करिये। प्रनृष्ठीं को भक्ति पूर्णक उदय प्रश्न में नमक्कार प्रशास या दख्यता करना और चौंकार सम्भ, ध्रमा, वो शुक्र ने इस ज्योति: हैं यही जानने "बींसत्युव" सन्म को वसना जीव समुद्र को सह साव है एक सत्त दोन्ने परकार का प्रतिवासन् वो सहस्रचेष्टा निला धन्ति में उसम उसम प्रदास का प्रतिवासन् वो सहस्रचेष्टा विला धन्ति में उसम उसम प्रदास का प्रतिवासन् वो महस्रचेष्टा विला धन्ति में उसम उसम प्रदास को प्रतिकार रखना यही दुन्ते

भी जान्तः भी मान्तः भी मान्तिः।

ग्रभाती ।

भाग ज्योति जग उदय भये हैं, उठह सन स्वाना ।
भोग निया घवसान मद है, तम पद्मान नसाना ॥ १ ॥
साध सन्त योगी सवमसी, उठो भद है विकास ।
भाम निद्रा में सोई रही हैं, का निद्ध में पत्मसन्म ॥ १ ॥
वटानुट कि मेख पाइस्थर, सप्त में हि सोमाना ।
वाचित दिवस तेव ज्योतिः से, ज्ञान पाई सवासा ॥ १ ॥
विविध सवादा तिसिर मतकात्र, देश विदेश में नाना ।
परम इंस विदेश सर्थ तिकारों, जांच प्रभा रस साना ॥ ४ ॥

तोठव ।

सत यह हि चेतन कोति प्रसो । जगदातमक्य हि तेज दिसी ॥
रवि कोति सवादि विराजत है । प्रभु खति सदाहि प्रकारत है ॥
प्रभु की महिमा पर्व काहि वही। कायि मूनि न पावहि बाह प्रको ॥
प्रभु काम स्थाम रहे जग में । कायि मूनि हि कावि धरे भनमें ॥
प्रिय प्रकार मौरि मनेस सुदा । नड़ काखि हम भगवान सुधा ॥
हिर राम सिता जनदीय रसा । वह गाम सन्ता न सेस नवा ॥
किमि बारिह नाम सनेक धरे । वह देश हि में वह गाम करे ॥
सर नाम वर्ष कल पाव नहीं । कल पान किये वितु मानि शहीं ॥
सर नाम वर्ष कल पाव नहीं । कल पान किये वितु मानि शहीं ॥
सर जान हित्र भन्न कोति सर्व । सिंभ होई हहीं स्व काम्भूतने ॥
वर जीवन सुन्नि हि पावहुगे । अस सोइ स्कान न्यावहुगे ॥
अस स्व वराट सनादि हि हैं । वह सोम सन्द हि हम सह हम

(120)

खित वारि समीर भवाम खिये। रिक् भिन्म मंगी सिल भोम सेये।
विश्व मंग प्रतंग विराट लिये। सब जीव पराचर खिट जिये।
जग जीव सब प्रवा भोम हि है। प्रश्त क्य विराट हि भोम हि है।
अब कारण मूक्त भीम हि हैं। यह खूल पराचर भोम हि हैं।
अब भीम हि निर्मृष वीज भड़े। जग हच समूब प्रसार रहें।
पात मूल हि क्य पराचर हैं। जग क्य हम बोम विराद हि हैं।
सब मात पिता सब भोम हि हैं। सुत नारि भराकर भोम हि हैं।
यह दास गुपास विचार कहे। जम देख रही सब भोम हि है।

दो । भोम् नाम् जन सत्य हैं, चोन् हि जबदावार। भोम् चराचर क्य वरि, तीता करत भयार॥ अभी वान्तिः भी गान्तिः भी गान्तिः।

शुक्राश्च पन ।

wite	र्वति	NA.	A.
	ţo.	भगोत्	प्रवर्गित
	48	- n	भी
1	tt	বৃদ্ধিশ	ufv9
	44 12	श्राबा?	वृद्धाः
	44.	रुपवा	वरणी
1)	n e	(अक्षा-गवाद्र गत)	(पाणना काहै)
R	•	RTT	श्रम
	14	विशव	feriz
H P	fe.	विश्वार	विशासार
tt		क्षान	इंडा न
**		चप्रधानः	चपासमा
Re		नसुच	नतुष
111		गासि	मासिया 🔭
14	41	क्षत	- परता
**		वृत्ती	पद्मी
40	4	98	444
ηc	11	पश्चाद्व	प्रतकृत्व
99	A PRINCE	चिमा	- विश्वय
10	1	चवकावस	चनकावम
ь	ţe	रेक्ट्रेन्स	प्रस्थिता .
10	to .	- रियाप	निराह
н	41	विरष्ट	विराट
(c		fiez	* विश्वह "
Efects	tt	नुब	916 1
118	ex.	6 4,8	सुप्रति क
11		हीर ³	चीर
	1000		
The same	the state of the state of		

		· (🗸 f)	
	1		
101	र्वेषि	STATE OF	THE SEA
4L	**	वैश्वित	रिवारी
-tt	- 11	ময়ৰ	साम्राज
44	100	निहंद	निर्देष
44	20 1	क्रिया	शाय
10	20	- भिग्ने	मिटेम
द्य	1. 400	1 14 3	4
4	70	श्वाक्षणण	वर्गः दशान
141	1 N	दमन	्य <u>क्त</u>
tec	1c	W _i	म्।
184	, tr	विश्व	हिचा 💮
tit	1	यस्त्री	रचरी
111	38	स्यंवारतम	सूचैन।रावच
242 -	- 10	प्रमुशी	ं अन्ती
225	1	महीं	कार्यों
121	(नीवची	विश्वक
H 1	, fe	भन्	मसू
11	. 11	सम्ब	मन्त्र
660	1	शीय वी	की वडी
В	44	मरप	वाव
111	4.0	प्रणीम	वायबीम
£4×	14	क्रुड	(ste
(10)	14	विभूग 📝	Bud
114	A 181-	भगवात 🛂	मणात
Į ao		uft	gft
(ec		वीपर	नथीर
1	YES .	and the same	A 100 E
	The same of the sa	The second second	1

NGAL